

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации города Глазова
МБОУ "СОШ № 17" им. И.А.Наговицына

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



С.А. Саламатова

Протокол № 3 от 20.02.2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ID 6526388)

Вокал

для обучающихся 11 классов

г.Глазов 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы состоит в последовательности развития способности детей чувствовать, понимать, любить, оценивать явления искусства, наслаждаться ими и заключается в том, что значительно усилена духовно-нравственная и эстетическая функция музыки и в настоящее время реализуется за счет образовательной области «Искусство».

Музыка – часть духовной культуры русского народа, средство приобщения к богатствам русской культуры. Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и музыкальных способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной деятельности, самообразования. И самореализации личности. Музыка неразрывно связана со многими школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин.

Искусство выступает одним из эффективных факторов развития творческого потенциала формирующейся личности, а в этом смысле вокальное пение является средством художественно - творческого развития учащихся, вовлечения их в активную эстетическую деятельность. В вокальном коллективе должна быть создана атмосфера творчества, взаимопомощи, ответственности каждого за результаты общего дела. Такая атмосфера способствует формированию личности ребенка, помогает ему поверить в свои силы, ибо именно в этом залог высоких художественных результатов. Задача руководителя - привить детям любовь к пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора; приобщение обучающихся к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства через активную музыкальную творческую деятельность.

Задачи программы:

- Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость.
- Расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, о различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка;
- Развивать творческие способности учащихся, прививать чувство прекрасного.
- Способствовать формированию вокальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Цикл внеурочных занятий "Вокал" является частью содержания внеурочной деятельности в 11 классах и рассчитан на 1 час в неделю (34 часа в год).

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОКАЛ": беседы, посещение концертов, творческие проекты, выступления, участия в конкурсной деятельности, тренировки в малых группах, в парах, урок-концерт.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ВОКАЛ"

11 КЛАСС

Раздел 1. Вокальная работа в группе.

Тема 1. Певческая установка.

Тема 2. Дыхание.

Тема 3. Атака звука.

Тема 4. Артикуляция.

Тема 5. Дикция.

Раздел 2. Распевание группы.

Тема 6. Система упражнений.

Раздел 3. Репертуар вокальной студии.

Тема 7. Разучивание вокальных произведений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вокальная работа в группе	16	Пение как вид музыкальной деятельности. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. Певческая установка и пластические движения: правила и соотношение. Сохранение певческой установки при хореографических движениях	Слушание, повторение за образцом, постановка дыхания, голоса, интонации	https://www.culture.ru/lectures
2	Распевание группы	10	Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа	Слушание, повторение	https://www.culture.ru/lectures

			над сложностями интонирования, строя и ансамбля. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры.		
3	Репертуар вокальной студии	8	Исполнение песенных композиций	Выступление	https://www.culture.ru/lectures
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение. Знакомство с основными терминами	1			https://www.culture.ru/lectures
2	Певческое дыхание	1			https://www.culture.ru/lectures
3	Распевание	1			https://www.culture.ru/lectures
4	Вокальная позиция	1			https://www.culture.ru/lectures
5	Звуковедение	1			https://www.culture.ru/lectures
6	Дикция	1			https://www.culture.ru/lectures
7	Артикуляция	1			https://www.culture.ru/lectures
8	Вокальная работа	1			https://www.culture.ru/lectures
9	Исполнительское мастерство	1			https://www.culture.ru/lectures
10	Выявление индивидуальных красок голоса	1			https://www.culture.ru/lectures
11	Вокально-хоровая работа	1			https://www.culture.ru/lectures
12	Исполнение	1			https://www.culture.ru/lectures

	элементов ритмики				
13	Сценическая культура	1			https://www.culture.ru/lectures
14	Новый год - выступление	2			https://www.culture.ru/lectures
15	Дикция. Вокальные навыки	1			https://www.culture.ru/lectures
16	Вокальная работа	1			https://www.culture.ru/lectures
17	Распевки	1			https://www.culture.ru/lectures
18	Вокально-хоровая работа	1			https://www.culture.ru/lectures
19	Исполнительское мастерство	1			https://www.culture.ru/lectures
20	Движение под музыку	1			https://www.culture.ru/lectures
21	Вокально-хоровая работа	1			https://www.culture.ru/lectures
22	Сценическая культура	1			https://www.culture.ru/lectures
23	Выступление 8 марта	1			https://www.culture.ru/lectures
24	Манера исполнения в различных жанрах	1			https://www.culture.ru/lectures
25	Беседа о гигиене певческого голоса	0			https://www.culture.ru/lectures
26	Вокально-хоровая	1			https://www.culture.ru/lectures

	работа				
27	Собственная манера вокального исполнения	1			https://www.culture.ru/lectures
28	Дыхание, артикуляция, певческая позиция	1			https://www.culture.ru/lectures
29	Движение под музыку	1			https://www.culture.ru/lectures
30	Сценическая культура	0			https://www.culture.ru/lectures
31	Выступление –День Победы	2	1		https://www.culture.ru/lectures
32	Работа над сценическим образом	1			https://www.culture.ru/lectures
33	Праздник чести школы - выступление	2			https://www.culture.ru/lectures
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

