

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Управление образования Администрации города Глазова**

**МБОУ "СОШ № 17" им. И.А.Наговицына**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Саламатова С.А.

Протокол № 1  
от «29» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ "СОШ №17"

им. И.А.Наговицына

 Вершинина Н.А.

Приказ № 136-ОД  
от «30» 08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 8 классов

Глазов | 2023

## Раздел 1

### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся **8 класса** составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21. 12. 2012 (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ МО и Н РФ № 1897 от 17 декабря 2010 п.18.2.2);
- Приказа от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся»;
- Программ общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. и Шанского Н.М.;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 17»;
- Положения о порядке разработки и требованиях к структуре, содержанию и оформлению рабочих программ учебных предметов (курсов) (ФГОС ООО 5-9 классы) МБОУ «СОШ №17»;

а также с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, специфики усвоения учебного материала детьми, испытывающими трудности в обучении, причиной которых являются различного характера задержки психического развития, логики учебного процесса, задачи формирования у школьника умения учиться, обеспечения благоприятных психологических условий образовательной среды (демократичность и оптимальная интенсивность образовательной среды, благоприятный эмоционально-психологический климат, содействие формированию у обучающихся адекватной самооценки, познавательной мотивации), организации динамических пауз, физкультминуток на уроках, занятиях, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

**Цель обучения** – сформировать коммуникативную, культуроведческую и лингвистическую компетенции обучающихся.

#### Задачи:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, интереса к процессу обучения; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании; развитие и **совершенствование** языкового чутья;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; **обогащение** словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **формирование** орфографической зоркости;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

#### Общая характеристика учебного предмета, курса:

### **Роль учебного предмета в жизни обучающегося.**

Русский язык как родной относится к числу важнейших учебных предметов, составляющих вместе с другими школьными дисциплинами основу общего образования обучающихся. В отличие от остальных учебных предметов русский язык в школе выполняет две функции: он является, во-первых, предметом изучения и обучения ему и, во-вторых, средством изучения всех остальных предметов.

#### **Основные понятия, термины:**

- **Речь** устная и письменная; монолог, диалог; текст: тема и основная мысль, абзац, стили речи (разговорный, художественный, деловой), типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- **Фонетика, орфоэпия, графика:** звук, слог, ударение, транскрипция;
- **Письмо, орфография:** орфограмма;
- **Лексика:** слово и его лексическое значение, синонимы, антонимы, омонимы, однокоренные слова;
- **Морфемика:** морфема, корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова, словообразование;
- **Морфология:** самостоятельные и служебные части речи, склонение, спряжение, временные и видовые формы;
- **Синтаксис и пунктуация:** словосочетание, предложение, члены предложения, грамматическая основа, логическое ударение, знаки препинания, прямая речь, диалог.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

#### **Основные темы учебного предмета:**

Общие сведения о языке

Словосочетание

Простое предложение

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Второстепенные члены предложения

Простые односоставные предложения

Неполное предложение

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Обособленные члены предложения

Обращение

Вводные и вставные конструкции

Чужая речь

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

#### **Основные принципы построения содержания**

Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 8 классе формируются и развиваются **коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.**

**Программа содержит:**

- систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть обучающиеся. Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи обучающихся. Развитие речи обучающихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности.

Первое направление в развитии речи обучающихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи обучающихся жаргонизмов.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями - справочниками. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи обучающихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства. Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха обучающихся.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского

литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности обучающихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля. Изучая с обучающимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники овладевали способами применения правил на практике.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых обучающимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание русского языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

**Региональный компонент** в программе реализуется через использование художественных произведений удмуртских писателей и поэтов. В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход. Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками обучающихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах. Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей обучающихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной речи.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены планируемые результаты изучения учебного предмета, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи. В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы.

## Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение русского языка в 8 классе отводится 102 часа, что составляет 3 часа в неделю.

	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	5	34	170
6 класс	6	34	204
7 класс	4	34	136
8 класс	3	34	102
9 класс	3	34	102
Всего			714 часов

Возможен временный переход на реализацию образовательной программы основного общего образования с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в связи с климатическими условиями или со сложившейся эпидемиологической ситуацией

### Особенности контроля знаний

Оценка личностных результатов проводится на основе соответствия обучающегося следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки обучающегося, формируемой средствами конкретного предмета.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность обучающихся к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов обучающимся осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность обучающегося к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков являются устный и письменный, фронтальный опрос, контрольные работы, словарные диктанты, предупредительные, объяснительные, комментированные, выборочные, графические, творческие, восстановленные диктанты, диктант «Проверяю себя», диктанты с грамматическими заданиями, тесты, изложения, сочинения, взаимоконтроль, самоконтроль, различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический), наблюдение за речью

окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Возможен временный переход на реализацию образовательной программы основного общего образования с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в связи с климатическими условиями или со сложившейся эпидемиологической ситуацией

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

- **Практическая значимость** данной программы заключается в овладении жизненными компетенциями:
- овладении нормами русского литературного языка;
- обогащении словарного запаса и грамматического строя речи;
- формировании умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности;

### **Результаты освоения курса «Русский язык» в 8 классе**

**Личностными результатами** освоения обучающимися программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускникам основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **Предметные результаты**

### **Общие сведения о языке**

– Функции русского языка в современном мире.

### ***Обучающиеся должны знать:***

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

### ***Обучающиеся должны уметь:***

- опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;



- соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.
- находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;
- разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;
- соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;
- разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание**

- Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Обучающиеся должны знать:**

- что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные свободные словосочетания и фразеологические обороты;
- подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;
- средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;
- порядок устного и письменного разбора словосочетания

**Обучающиеся должны уметь:**

- составлять разные виды словосочетаний;
- определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;
- определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;
- использовать в речи синонимические по значению словосочетания;
- разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;
- определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;
- составлять словосочетания с заданным видом связи;
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;
- разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;
- производить устный и письменный разбор словосочетания.

**Основные термины по разделу:**

Словосочетание, типы словосочетаний. Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение**

- Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

- Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
- Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Обучающиеся должны знать:**

- виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;
- грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;
- в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;
- основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

**Обучающиеся должны уметь:**

- разграничивать односоставные и двусоставные предложения;
- определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);
- определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;
- выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;
- выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;
- составлять графическую интонационную схему предложения.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

- Повторение пройденного о подлежащем.
- Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.
- Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.
- Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
- Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Обучающиеся должны знать:**

- способы выражения подлежащего;
- способы выражения сказуемого;
- правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;
- способы выражения вспомогательного глагола;

- основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;
- способы выражения именной части;
- тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;
- правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Обучающиеся должны уметь:***

- находить подлежащее и определять способы его выражения;
- определять способы выражения сказуемого;
- соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;
- согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;
- находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;
- находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;
- разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;
- определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;
- интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;
- употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;
- пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;
- использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения**

- Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).
- Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
- Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

***Обучающиеся должны знать:***

- виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;
- что такое дополнение, основные способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные; способы выражения прямого дополнения
- что такое определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;
- способы выражения согласованных и несогласованных определений; несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства
- что такое приложение; способы выражения приложения; правила постановки дефиса при приложении;

- правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом
- что такое обстоятельство, способы его выражения; виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);
- второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия
- порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

***Обучающиеся должны уметь:***

- находить в предложении второстепенные члены;
- распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;
- разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;
- использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;
- распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;
- разграничивать прямое дополнение и подлежащее;
- находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;
- разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;
- распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;
- различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;
- использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;
- обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;
- находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;
- использовать приложения в речи;
- согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;
- находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы, использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;
- распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;
- находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;
- разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;
- находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;
- ставить вопросы к обстоятельствам условия; использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;
- находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;
- производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения**

- Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

- Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
- Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.
- Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.
- Рассказ на свободную тему.

***Обучающиеся должны знать:***

- грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;
- способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);
- способы выражения главного члена односоставного предложения;
- виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)
- что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)
- что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)
- что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;
- текстообразующую роль неопределенно-личных предложений;
- что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;
- функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)
- порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Обучающиеся должны уметь:***

- разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;
- различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;
- распространять нераспространенные односоставные предложения;
- распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;
- определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);
- пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами; использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний
- распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;
- пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;
- использовать определенно-личные предложения в речи;
- распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;
- разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;
- разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;
- находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;
- пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;
- различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;
- находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;
- определять способ выражения их главного члена;
- правильно интонировать данные предложения;
- производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Неполное предложение**

- Понятие о неполных предложениях.
- Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Обучающиеся должны знать:**

- что такое неполное предложение;
- варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;
- диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;
- правило употребления тире в неполном предложении

**Обучающиеся должны уметь:**

- распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;
- распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;
- использовать неполные предложения в диалоге;

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение**

- Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

**Обучающиеся должны знать:**

- что такое осложненное предложение;
- способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

**Обучающиеся должны уметь:**

- определять способ осложнения предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения**

- Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

- Вариативность постановки знаков препинания.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
- Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обучающиеся должны знать:**

- что такое однородные члены предложения;
- способы выражения однородных членов (все члены предложения);
- тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;
- функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);
- правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;
- правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- что такое однородные и неоднородные определения;
- основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;
- правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;
- функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);
- правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;
- фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и*, *ни–ни*, не разделяющимися запятыми;
- правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;
- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

**Обучающиеся должны уметь:**

- распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов;
- использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;
- находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);
- использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;
- правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;
- использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;
- правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;
- разграничивать однородные и неоднородные определения;
- использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;
- распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;

- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;
- использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;
- разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;
- распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);
- правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;
- использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;
- разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;
- определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;
- использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;
- находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;
- интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;
- разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

#### **Обособленные члены предложения**

- Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.
- Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
- Ораторская речь, ее особенности.

#### ***Обучающиеся должны знать:***

- обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятой и тире;
- графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления
- виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);



- способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);
- способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);
- правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);
- правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)
- правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)
- способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);
- правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);
- фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);
- правила выделения уточняющих членов предложения
- порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами
- порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

**Обучающиеся должны уметь:**

- интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;
- выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;
- распространять обособленные члены;
- правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;
- находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;
- находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;
- распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;
- объяснять использование тире для выделения приложения;
- использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;
- распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;
- обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;
- распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;
- обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;
- согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;
- находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;
- находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

- распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;
- распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;
- объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;
- определять их роль в раскрытии авторского замысла;
- использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;
- производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

**Основные термины по разделу:**

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение**

- Повторение изученного об обращении.
- Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.
- Textoобразующая роль обращений.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.
- Публичное выступление на общественно значимую тему. *Учащиеся должны знать:*
- какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);
- функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная);
- что такое обращение;
- способы выражения обращения;
- что такое распространенное обращение;
- правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

**Обучающиеся должны уметь:**

- подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);
- интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;
- обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;
- использовать распространенные обращения в речи;
- использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;
- определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;
- распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;
- определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;
- определять текстообразующую роль обращений.

**Основные термины по разделу:**

Обращения, знаки препинания при обращениях.

## **Вводные и вставные конструкции**

- Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.
- Textoобразующая роль вводных слов и междометий.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.
- Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

### **Обучающиеся должны знать:**

- что такое вводные слова;
- группы вводных слов по значению;
- правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);
- что такое вводные предложения;
- виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);
- правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;
- что такое вставные конструкции, их назначение;
- правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;
- что такое междометие, его назначение;
- правила выделения междометий на письме;
- порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;
- разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;
- использовать вводные слова разных значений в речи;
- обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;
- определять текстообразующую роль вводных слов;
- распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;
- использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;
- распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;
- использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;
- разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;
- употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;
- распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

- употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;
- обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;
- обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;
- распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;
- разграничивать употребление *опри* обращении и с междометием без обращения;
- производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

### ***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

### **Чужая речь**

- Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.
- Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.
- Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующую роль.
- Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
- Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### ***Обучающиеся должны знать:***

- что такое чужая речь;
- способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);
- структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);
- что такое прямая речь;
- что такое косвенная речь;
- структуру предложений с косвенной речью;
- текстообразующую роль предложений с косвенной речью;
- структуру предложений с прямой речью;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;
- текстообразующую роль предложений с прямой речью;
- что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;
- что такое цитата;
- способы введения цитаты в авторский текст;
- правила пунктуационного оформления цитат;
- порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

### ***Обучающиеся должны уметь:***

- интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;
- разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;
- распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;
- разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;
- обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;
- заменять прямую речь косвенной;
- конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;
- обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;
- составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;
- соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);
- выделять в произношении комментирующую часть (слова автора); соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;
- объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;
- пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;
- заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;
- распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;
- вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;
- определять текстообразующую роль цитаты;
- использовать цитаты в речи;
- исправлять речевые недочеты при цитировании;
- цитировать стихотворный текст;
- использовать цитаты в заданной речевой ситуации;
- производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

### ***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе**

- Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

### ***Обучающиеся должны знать:***

- о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;
- первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи
- о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;
- алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания
- содержание понятия «культура речи»;
- о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

- о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

**Обучающиеся должны уметь:**

- производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;
- пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;
- разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);
- правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов; правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;
- обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения.

Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**Раздел 2.**

**Содержание учебного предмета «Русский язык» в 8 классе**

Наименование раздела	Кол-во часов
Общие сведения о языке	1
Повторение изученного в 5-7 классах	10
Словосочетание	4
Предложение	3
Простое предложение	3
Двусоставные предложения. Главные члены предложения	10
Второстепенные члены предложения	9
Односоставные и неполные предложения	14
Однородные члены предложения	11
Предложения с обособленными членами	12
Предложения с уточняющими обособленными членами	7
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	8
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	6
Повторение изученного в 8 классе	4
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>

### Количество контрольных работ

	Количество диктантов	Количество изложений	Количество сочинений	Количество тестов
Год	3	3	2	1

### Раздел 3. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Минимум содержания на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности	Вид контроля
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке (1ч)</b>					
1.	Функции русского языка в современном мире.	1	«Мёртвые языки»; функции языка: средство общения и средство выражения мыслей и чувств; государственный язык;	Отвечают на вопросы по содержанию текстов. Работают над орфографией. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка».	Текущий контроль
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах (10 часов)</b>					
2.	Фонетика и графика. Орфография.	1	Правила орфографии	Повторяют основные орфографические нормы русского языка. Соблюдают обязательные правила орфографии в письменной речи для облегчения понимания информации.	Текущий контроль
3.	Морфемика и словообразование.	1	Работа с таблицей, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи. Объяснительный диктант, работа по перфокартам, морфемный разбор слов.	Систематизируют знания в области морфемики. И словообразования. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы слов. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы.	Текущий контроль
4.	Лексика и фразеология.	1	Знать предмет изучения лексики и фразеологии, повторить общеупотребительные слова,	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в	Текущий контроль

			профессиональные и диалекты, жаргонизмы и т.п. Сфера их употребления в речи.	отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	
5.	Морфология и синтаксис	1	Отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные сведения.	Систематизируют знания о морфологии как о разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Выполняют лингвистический разбор.	Текущий контроль
6.	<b>Входная контрольная работа. Диктант.</b>	1	Диктант с грамматическим заданием	На письме соблюдают орфографические и пунктуационные нормы, опознают части речи, определяют в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявляют смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Тематический контроль
7.	Работа над ошибками	1	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их, пунктуационные нормы	Текущий контроль
8.	Строение текста. Стили речи.	1	Беседа по вопросам, элементы лингвистического анализа текста, словарная работа, письменная работа Проверочная работа Развивать навыки лингвистического анализа. Подготовить сообщение о стилях русского языка с конкретными примерами	Систематизируют знания о признаках и строении текста, о типах речи, о видах и способах связи в тексте, о стилях речи. Выполняют лингвистический разбор.	Текущий контроль
9.	<i>Р.р. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники», упр. 74</i>	2	Работа по репродукции, выполнение упражнений учебника, словарная работа. Творческая работа. Развитие письменной речи	Собирают рабочие материалы к описанию картины, составляют сложный план. Создают текст в соответствии с заданным типом речи, используют цепную и	Текущий контроль



10.			Напишите сочинение по картине	параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.	
11.	<i>Р. р. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)</i>	1	<i>«тема текста»; архитектура; скульптура; горельеф; орнамент; зодчий; зодчество;</i>	<i>Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют публицистическое описание картины с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями.</i>	Текущий контроль
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>					
<b>Словосочетание (4 часа)</b>					
12.	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	Повторение пройденного, работа со словарями, конструирование словосочетаний, словарная работа, работа над речевыми нормами.	Признаки словосочетания, распознают и моделируют словосочетания всех видов. Определяют вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строят словосочетания и употребляют их в речи. Строение словосочетания. Учатся выделять словосочетание в тексте, конструировать их, определять грамматическое значение, делать схемы.	Текущий контроль
13.	Виды связи слов в словосочетании.	1	Повторение пройденного, конструирование словосочетаний, работа со схемами, словарная работа, работа над речевыми нормами.	Определяют способы связи в словосочетании, конструируют их. Строение и значение словосочетаний, делают схемы.	Тематический контроль
14.	Грамматическое значение словосочетаний	1	Совершенствование ЗУН Повторение пройденного, беседа по вопросам, выполнение упражнений, словарная работа	Соблюдают грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов. Используют в речи синонимичные по значению словосочетания, видят нарушения в сочетании слов, исправляют ошибки Определяют тип словосочетаний по морфологическим свойствам главного	Тематический контроль

				слова: глагольные, именные наречные; синонимичные словосочетания;	
15.	Синтаксический разбор словосочетаний	1	Синтаксический разбор словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Соблюдают грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, выполняют разбор. Используют в речи синонимичные по значению словосочетания, видят нарушения в сочетании слов, исправляют ошибки.	Текущий контроль
<b>Предложение (3 часа)</b>					
16.	Строение и грамматическое значение предложения.	1	Знать строение и грамматическое значение предложения. Уметь выделять грамматическую основу, определять цель высказывания.	Понимают структуру простого и сложного предложений. Находят грамматическую основу предложения. Умеют производить синтаксический разбор простого предложения.	Текущий контроль
17.	Интонация предложения.	1	Дать понятие об интонации, о логическом ударении как о способе выделять важное в сообщении. Формировать умение выразительно читать текст.	Работают с учебником, выполняют тренировочные упражнения, групповая и индивидуальная работа, словарная работа	Текущий контроль
18.	Р.Р. Характеристика человека.	1	Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности, материал упр.132	Понимают особенности такого вида текста как характеристика человека, составляют текст такого вида, используют языковые средства, соблюдают на письме литературные нормы	Текущий контроль
<b>Простое предложение (3 ч)</b>					
19.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи. Что такое интонация, ее элементы. Правильно читать фразы в соответствии с пометками, обозначающими: а) паузы; б) логическое ударение; в) мелодическое движение голоса	Определяют основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации, интонационно правильно произносят предложения, выделяют с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, используют в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения.	Текущий контроль

20.	<b>Р.р. Контрольное сочинение о памятнике культуры своей местности. (упр. 146)</b>	2	Сопоставительный анализ репродукций картин. А. Баулина, С. В. Герасимова с изображением памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения.	Делают сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составляют текст с учетом выбора языковых средств. Знакомятся со структурой текста-описания, его языковыми особенностями, делают сравнительный анализ картин, составляют собственный текст на основе увиденного, выбирают жанры, используют изобразительно-выразительные средства языка, соблюдают нормы русского литературного языка на письме.	Тематический контроль
21.					
<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения (10 ч)</b>					
22.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Углубить понятие о подлежащем и способах его выражения; формировать умение: 1) выделять главные члены предложения и среди них подлежащее, определять способы его выражения; 2) правильно согласовывать подлежащее со сказуемым	Определяют способы выражения подлежащего, согласовывают сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Поясняют функцию главных членов, находят и характеризуют подлежащее и сказуемое в предложении, определяют способы выражения подлежащего.	Текущий контроль
23.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составление предложений по заданным схемам.	Находят и характеризуют сказуемое в предложении, согласовывают подлежащее и сказуемое, определяют морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.	Текущий контроль
24.	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	1	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.	Знают структуру составного глагольного сказуемого, опознают его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различают простое и составное глагольное сказуемое. Определяют способы выражения простого глагольного сказуемого.	Текущий контроль

25.	<b>Контрольное изложение «Земля» с грамматическим заданием</b>	2	Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц.	Пересказывают текст с изменением лица рассказчика, пересказывают текст кратко и подробно	Тематический контроль
26.					
27.	Составное именное сказуемое.	1	Составное именное сказуемое, способы его выражения.	Понимают, что такое составное именное сказуемое. Умеют различать простое глагольное сказуемое «быть» с глаголом связкой «быть» в составном именном сказуемом.	Текущий контроль
28.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	Определяют постановку тире между подлежащим и сказуемым, применяют правило на практике, интонационно правильно произносят предложения. Определяют морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносят предложения.	Текущий контроль
29.	Проверочная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение и его грамматическая основа».	1	Диктант с грамматическим заданием	Пишут диктант	Текущий контроль
30.	<i>Р.р. Сжатое изложение по тексту «Встреча с Дерсу», упр.189</i>	2	Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц.	Пишут изложение с творческим заданием, завершив его собственными размышлениями о пользе леса, его значений для каждого человека.	Текущий контроль
31.					
<b>Второстепенные члены предложения (9 ч)</b>					
32.	Дополнение.	1	Что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Отличие подлежащего от дополнения, выраженного в омонимичной форме. Трудные случаи выражения дополнений.	Определяют роль второстепенных членов предложения	Текущий контроль
33.	Определение.	1	Определение, способы выражения определений, согласованные и несогласованные	Знакомятся с основными признаками и функциями определений. Используют определения для	Текущий контроль

			определения	характеристики предмета. Различают определения согласованные и несогласованные, определяют способы их выражения.	
34.	<i>Р.р. Изложение по тексту Д. Лихачева «Русский язык», упр. 213</i>	2	Работа с текстом, воспроизведение текста на письме	<i>Определяют способ и средства связи предложений в тексте. Анализируют текст изложения (определяют стиль, типологическую структуру текста, способы и средства связи предложений).</i>	Текущий
35.					
36.	Приложение.	1	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Знакомятся с основными признаками и функциями приложения. Распознают приложения, используют приложения как средство выразительности речи.	Текущий контроль
37.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	Знакомятся с основными признаками и функциями обстоятельства. Различают виды обстоятельств по значению, определяют способы их выражения, используют обстоятельства в речи	Текущий контроль
38.	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1	Знать, что такое обстоятельство, выраженные сравнительными оборотами.	Обобщают материал, расширяют понятие об обстоятельствах, выраженное деепричастными оборотами и сравнительными; обратить внимание на обстоятельства, выраженные неопределенной формой глагола; формировать умение различать виды обстоятельства по значению; определять способы их выражения и .д.	Текущий контроль
39.	<i>Р.р. Ораторская (публичная) речь. Публичное выступление об истории своего края (упр. 240).</i>	1	Работа с учебником; анализ текста; словарная работа; подготовка к устному выступлению; что такое риторика, основные приемы ораторской речи; особенности публичного выступления.	Понимают особенности такого вида текста, составляют текст такого вида, используют языковые средства, соблюдают на письме литературные нормы	Текущий
40.	Проверочная работа по	1	Грамматическая (предикативная)	На письме выявляют смысловые	Текущий

	теме «Второстепенные члены предложения».		основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.	отношения между словами в предложениях, определяют синтаксическую роль слов в предложении	контроль
<b>Односоставные и неполные предложения (14ч)</b>					
41.	Основные группы односоставных предложений. Предложения определительно-личные.	2	Знать особенности употребления в речи определительно-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях.	Знакомятся со структурно-грамматическими особенностями определительно-личных предложений. Различают односоставные и двусоставные предложения, находят определительно-личные предложения	Текущий контроль
42.					
43.	Предложения неопределительно-личные	2	Неопределительно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	Знакомятся со структурно-грамматическими особенностями неопределительно-личных предложений, со сферой употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознают их в тексте и в структуре сложного предложения. Используют в собственных высказываниях, заменяют двусоставные предложения синонимичными односоставными	Текущий контроль
44.					
45.	Безличные предложения.	2	Знать о безличных предложениях, способах выражения сказуемого в этих предложениях.	Знакомятся со структурно-грамматическими особенностями безличных предложений, со способами выражения сказуемого, особенности употребления в речи опознают безличные предложения в тексте и употребляют в собственной речи.	Текущий контроль
46.					

47.	<i>Р.р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце», упр. 278</i>	2	Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение – описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать односоставные предложения.	Собирают рабочие материалы к описанию картины, составляют сложный план. Создают текст в соответствии с заданным типом речи, используют цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.	Текущий контроль
48.					
49.	Назывные предложения.	2	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Знакомятся со структурно-грамматическими особенностями и употребления назывных предложений. Опознают их в тексте, употребляют в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризуют сферу употребления назывных предложений.	Текущий контроль
50.					
51.	<i>Р.р. Рассказ на свободную тему (упр. 290).</i>	1	Уметь создавать текст повествовательного характера, создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассказа. Тезис, аргументы, вывод; информативность аргументов;	Адекватно, глубоко и полно понимают смысл текста; грамотно излагают свои мысли; используют выразительные средства речи; учатся создавать текст повествовательного характера, создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассказа.	Текущий контроль
52.	Понятие о неполных предложениях.	1	Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.	Знакомятся со структурно-грамматическими особенностями и функцией неполных предложений. Определяют общее понятие неполных предложений, понимают их назначение, пунктуационно оформляют неполные предложения на письме, ограничивают структуру неполных предложений от односоставных. Употребляют предложения для создания экспрессии речи, различают неполные и односоставные предложения.	Текущий контроль
53.	<b>Контрольный диктант по теме</b>	<b>1</b>	Диктант с грамматическим заданием	Пишут диктант	Тематический контроль

	<b>«Односоставные и неполные предложения».</b>				
54.	Работа над ошибками	1	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Развивают орфографическую и пунктуационную зоркость, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их, пунктуационные нормы	Текущий контроль
<b>Однородные члены предложения (11ч)</b>					
55.	Понятие об однородных членах.	1	Предложения осложненные и с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	Знакомятся с особенностями и функцией однородных членов предложения. Опознают однородные члены, соблюдают перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строят предложения с несколькими рядами однородных членов	Текущий контроль
56.	Однородные и неоднородные определения.	1	Однородные и неоднородные определения.	Понимают особенности однородных и неоднородных определений. Различают однородные и неоднородные определения, правильно ставят знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	Текущий контроль
57.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Расставляют знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составляют схемы предложений с однородными членами; определяют оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия.	Текущий контроль
58.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них				
59.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2	Знать особенности данной синтаксической конструкции, уметь употреблять ее в речи. Владеть правилами постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.	Находят обобщающие слова при однородных членах, определяют место их по отношению к однородным членам, расставляют знаки препинания, составляют схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Текущий контроль
60.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.				



61.	<b>Р.р. Контрольное сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг» (упр. 337)</b>	2	Тип речи; стиль текста; создание чернового варианта; «тема текста»; репродукция; задний и передний план картины; знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение – описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.	Составляют связный рассказ- описание по картине, дают оценку произведению живописи, выражают личное отношение к увиденному на картине	Текущий контроль
62.					
63.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	Различают предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознают логические категории рода и вида, общего и частного. Расставляют знаки препинания, используют предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей.	Текущий контроль
64.	<i>Р.р. Рассуждение на основе литературного произведения (упр. 343)</i>	1	Знать приемы такого типа речи, как рассуждение, уметь строить собственные высказывания, приводить аргументы и пересказывать текст	Создают текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определённого читателя или слушателя, отбирают аргументы, с целью обогащения речи, вплетают цитаты из художественного текста, обосновывают своё мнение;	Текущий контроль
65.	Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения».	1	Проверка знания об обобщающих словах при однородных членах; закрепление навыка постановки знаков препинания.	Пишут проверочную работу	Текущий контроль
<b>Предложения с обособленными членами (12 часов)</b>					
66.	Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения	2	Знать об обособлении членов предложения; обособленные определения и приложения.	Характеризуют разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; опознают обособленные члены, выраженные причастными и	Текущий контроль

67.				деепричастными оборотами.	
68.	Обособление несогласованных и согласованных определений.	1	Знать особенности обособления согласованных и несогласованных определений; знаки препинания при приложении.	Находят грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносят, ставят знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста.	Текущий контроль
69.	Обособление приложений и определений, выраженных причастным оборотом.	1	Знать правила образования причастного оборота; знаки препинания при причастном обороте.	Углубляют понятие об определениях, выраженных причастными оборотами; получают представление об определениях, выраженных прилагательными и приложениями; усваивают общие правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений; находят грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, распространенными приложениями, двумя (тремя) согласованными одиночными определениями, относящиеся к личному местоимению, к существительному; интонационно правильно их произносить	Текущий контроль
70.	Особенности обособления приложений.	1	Знать особенности обособления приложений; знаки препинания при приложении.	Опознают условия обособления определений, интонационно правильно произносят предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставят знаки препинания, используют обособленные определения в текстах разных стилей и типов.	Текущий контроль
71.	Обособление	1	Знать об обособлении членов	Обобщают и систематизируют сведения по	Текущий

	определений и приложений. Повторение.		предложения; обособленные определения и приложения. Уметь видеть их в предложении и оформлять на письме.	теме «Обособленные определения и приложения»; развивают навык видеть в тексте, осложненном другими конструкциями, предложения с обособленными определениями и приложениями; закрепляют пунктуационные навыки	контроль
72.	<b>Контрольное сжатое изложение по фрагменту рассказа Ю. Я. Яковлева «Реликвия» с грамматическим заданием</b>	<b>2</b>	Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц.	Пишут изложение с грамматическим заданием.	Тематический контроль
73.					
74.	Проверочная работа по теме «Обособленные определения и приложения».	<b>1</b>	Уметь находить обособленные определения и приложения; опознавать условия обособления определений и приложений;	Закрепляют и проверяют знания по теме, закрепляют навыки грамматического разбора.	Текущий контроль
75.	Обособленные обстоятельства.	2	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Определяют условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находят деепричастный оборот, определяют его границы, используют в речи деепричастный оборот, строят предложения с ними.	Текущий контроль
76.					
77.	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами.	Знакомятся с основными признаками и функциями поясняющих, присоединительных членов предложения.	Текущий контроль
<b>Предложения с уточняющими обособленными членами (7 часов)</b>					
78.	Обособление уточняющих членов	2	Знать об обособлении уточняющих членов предложения. Уметь	Закрепляют полученные знания и пунктуационные навыки; развивают навыки	Текущий контроль

79.	предложения.		обнаруживать уточняющие члены в устной и в тексте. Иметь понятие о разделительных и выделительных знаках препинания. Работа над интонацией, тренировочные упражнения, составление таблицы.	обнаружения уточняющих членов в устной речи и в тексте; получают понятие о разделительных и выделительных знаках препинания	
80.	Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	Иметь понятие о разделительных и выделительных знаках препинания.	Опознают условия обособления определений, интонационно правильно произносят предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставят знаки препинания, используют обособленные определения в текстах разных стилей и типов	Текущий контроль
81.	<b>Р.р. Контрольное Изложение по тексту А.Осипова «Суворов», упр. 413</b>	2	Уметь пересказывать прослушанный текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме. Использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Пересказывают текст подробно и сжато, пишут изложение.	Тематический контроль
82.					
83.	Уточняющие члены предложения. Повторение.	1	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	Производят смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдая интонацию уточнения.	Текущий контроль
84.	Проверочная работа по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	Проверка знания обучающихся по темам: «Обособленные члены предложения», «Уточняющие члены предложения».	Закрепляют и проверяют знания по теме, закрепляют навыки грамматического разбора.	Текущий контроль
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (8 часов)</b>					

85.	Обращения и знаки препинания при нем.	1	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении.	Имеют представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), характеризуют синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	Текущий контроль
86.	Вводные слова и вводные предложения.	2	Знать о вводных словах и предложениях, их роли в тексте.	Употребляют в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строят, выразительно читают предложения с вводными конструкциями	Текущий контроль
87.	Знаки препинания при них.				
88.	<i>Р.р. Сжатое изложение по тексту В.Амлинского, упр. 440</i>	2	Способы обработки текста, вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	Используют вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производят синонимическую замену вводных конструкций, уметь сжимают текст.	Текущий контроль
89.					
90.	Вставные конструкции.	1	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	Опознают вставные конструкции, правильно читают предложения с ними, расставляют знаки препинания на письме.	Текущий контроль
91.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Повторение.	1	Знать об обращении, вводных словах и вставных конструкциях.	Находить в текстах обращения, вводные слова и междометия, роль междометий и слов «да», «нет» в предложении, закрепляют навыки правильной интонации в предложениях с вводными конструкциями.	Текущий контроль
92.	<b>Контрольный тест по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и конструкциями, и междометиями».</b>	1	Знать об обращениях, вводных словах и вставных конструкциях. Уметь отличать эти слова и конструкции от членов предложения.	Соблюдают на письме основные орфографические и пунктуационные нормы. Пишут диктант.	Текущий контроль
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6часов)</b>					

93.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Знакомятся с основными способами передачи чужой речи. Выразительно читают предложения с прямой речью, ставят в них знаки препинания и обосновывают их постановку.	Текущий контроль
94.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	Знать о косвенной речи. Уметь правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот.	Различают прямую и косвенную речь, заменяют прямую речь косвенной и наоборот, обосновывают постановку знаков препинания при прямой речи.	Текущий контроль
95.	<i>Р.р. изложение по тексту К. Чуковского «Из воспоминаний об Анне Ахматовой», упр. 490</i>	2	Уметь определять способ и средства связи предложений в тексте. Анализ текста изложения (определять стиль, типологическую структуру текста, способы и средства связи предложений).	Пересказывают прослушанный текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме.	Текущий контроль
96.					
97.	Цитаты и знаки препинания при них	1	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. Уметь опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них.	Знакомятся с правилами оформления цитат, вводят цитаты в речь, расставляют знаки препинания при цитировании.	Текущий контроль
98.	Проверочная работа по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1	Проверка качества усвоения теоретического материала по теме. Контроль навыков и умения применять полученные знания на практике. Грамматические задания по теме.	Употребляют предложения с чужой речью.	Текущий контроль
<b>Раздел 4. Повторение изученного в 8 классе (4ч)</b>					
99.	Словосочетание, Двусоставные предложения, Односоставные предложения.	1	Лингвистический разбор, задание на закрепление изученного материала, тренировочные упражнения	Повторяют и закрепляют пройденное по темам. Определяют связь между словами в словосочетании и предложении. Различают однородные и неоднородные определения. Расставляют знаки препинания.	Текущий контроль

100.	Предложения с однородными членами. Обособленные члены предложения, уточняющие члены предложения.	1	Лингвистический разбор, объяснительный диктант, взаимопроверка, тренировочные упражнения	Повторяют и закрепляют пройденное по темам, определяют причину обособления. Различают вводные слова и члены предложения, сходные с ними. Правильно расставляют знаки препинания.	Текущий контроль
101.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи.	1	Словарный диктант, лингвистический разбор, анализ текста, составление плана, пересказ, тренировочные упражнения	Обобщают и развивают известные сведения об обращении; закрепляют навык интонационного выделения обращений в устной речи и пунктуационно-письменной	Текущий контроль
102.	<b>Переводной контрольный диктант. Подведение итогов года.</b>	1	Определение уровня усвоения темы для дальнейшей работы с ней. Уметь находить и проверять свои ошибки.	Пишут итоговую работу	Итоговый контроль

#### Учебно-методическое обеспечение

##### Учебно- методическая литература для учителя.

1. Бархударов, С.Г., Крючков, С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций. – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Блинов Г.И., Антохина В.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации: 5-9 классы М.: Просвещение, 1998
3. Егорова, Н.В., Горшкова В.Н. Русский язык: поурочные разработки 8 класс – М: Вако, 2012
4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку М: Сфера.1998
5. Русский язык. 5-11 классы: диктанты. Сост. Г.П. Попова., В. «Учитель», 2007
6. Программа «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение», 2006 г.

##### Учебно- методическая литература для учащихся

1. Бархударов, С.Г., Крючков, С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций. – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку М: Сфера.1998
3. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997
4. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка. - М.: Просвещение, 2000

#### Учебно-программные материалы

1. Программа по русскому языку к учебнику 8 класса / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, н.М. Шанский // Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы /Составитель Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2002. – с. 10-62. / Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 6 класс. – М.: ВАКО, 2011.
2. Рабочая программа по русскому языку. 8 класс / Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2013.

#### **Учебно-теоретические материалы**

1. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. Русский язык: учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2010.
2. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012.
3. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 8 класс. – М.: ВАКО, 2010.
4. Обучение сочинениям. Развитие речи: 5-11 классы. Издательство «Учитель», 2008.

#### **Учебно-практические материалы**

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2013.
2. Никулина М.Ю. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
3. Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку:8 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.

#### **Учебно-справочные материалы**

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 53 000 слов. / под ред. проф. Л.И. Скворцова. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2005.
2. Новый орфографический словарь русского языка. 100 000 слов. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2011.
3. Крысин Л.П. 1000 новых иностранных слов. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2009.

#### **Учебно-наглядные материалы**

1. Плакаты по темам.

## **Контрольно-измерительные материалы**

### **Критерии оценивания**

#### **Оценка письменных и устных работ обучающихся**

**Формы контроля:** диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление сложного и простого плана к тексту, изложение текста, составление диалога на заданную тему, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение, составление рассказа по заданному началу, редактирование текста, работа с деформированным текстом, тесты.

#### **Критерии оценок за сочинение, изложение, диктант**

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и	Работа выполнена без ошибок или ученик допустил одну орфографическую, или одну пунктуационную, или одну грамматическую



	выразительность текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	ошибку.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; в целом в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словообразование; стиль работы отличается единством, речь недостаточно выразительна; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного словообразования; нарушено стилевое единство текста; допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено оценкой «3».	Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

При проверке исправляются, но не учитываются следующие орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; в передаче авторской пунктуации, а также описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке учитывается также характер ошибки. Среди ошибок бывают негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся: в исключениях из

правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописания которых не регулируется правилами; в написании Ы и И после приставок; в случаях трудного различения НЕ и НИ; в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и в фонетических особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое опорное слово или его форму. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая такая ошибка учитывается отдельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в тексте более 5 поправок (исправления неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл

### **Критерии и нормы устного ответа по русскому языку**

Оценка	Критерии оценивания
«5»	Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; дает полный ответ на вопрос, предполагающий хорошее знание основных сведений о языке, определении основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывает свой ответ, приводя нужные примеры; устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.
«4»	Показывает знания всего изученного программного материала; дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).
«3»	Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему

	усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; испытывает затруднения в применении знаний; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.
«2»	Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя; не может ответить ни на один их поставленных вопросов; полностью не усвоил материал.

Выполнение грамматического задания:

«5» - нет ошибок

«4» выполнено более 75%

«3» выполнено от 50 до 75%

«2» выполнено менее 50%

## 1. Входная контрольная работа.

Диктант.

**Рябина.**

Рябина – красавица наших северных лесов. Пламенея гроздьями ягод в золотой палитре осеннего леса, она навевает тихую грусть расставания с погожей порой бабьего лета. В народе существует доброе поверье: рябина приносит счастье. Не потому ли перед окнами русских домов стоит рябина?

В самых задушевных песнях воспета она. В нашей стране встречаются разные виды рябины, и обитает она во всех зонах. Особенно удивительная рябина домашняя, которая растёт в Крыму. Листья у неё похожи на листья обыкновенной рябины, плоды же по форме и величине вполне сравнимы с плодами дикой груши или яблони. Созревая в октябре, они обретают зеленую окраску, а потом буреют. По сахаристости они приближаются к плодам дикого винограда.

Из плодов этой рябины можно сварить повидло, сделать квас и пастилу. Употребляются они и как лекарственное средство.

### Грамматическое задание.

1. Разберите слова по составу: удивительная, сварить

**У** - приставка

**Див** - корень

**И** - суффикс

**Тельн** - суффикс

**Ая** – окончание

**С** - приставка

**Вар** - корень

**И** - суффикс

**ТЬ** - окончание

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

Деепр.об. пр. сущ. Мест. Гл. прил. Сущ. Н. гл

Созревая в октябре, они обретают зеленую окраску, а потом буреют

### Сочинение о памятнике культуры своей местности

#### Изложение.

#### ЗЕМЛЯ

Городской человек редко встречается с землей. Земля скрыта от его глаз каменными плитами, застывшей лавой асфальта. Она покоится в глубине черная, бурая, красная, серебристая. Она задержала дыхание и затаилась. Городской человек не знает, чем пахнет земля, как она дышит в разные времена года, как страдает от жажды, как рождает Хлеб. Он не ощущает, что вся его жизнь, его благополучие зависит от земли. Не переживает за сухое лето, не радуется обильному снегопаду. А иногда боится земли, как смутной незнакомой стихии. И тогда в душе затихает необходимое, естественное чувство сыновней любви к земле.

В деревне мы с мамой ходили босиком. Сперва это было довольно трудно. Но постепенно на ногах образовались естественные подошвы и ноги перестали чувствовать мелкие уколы. Эти подошвы верно служили мне — не снашивались, не протирались. Правда, их нередко приходилось заливать йодом. А перед сном — мыть...

Мать приучала меня к земле, как птица приучает своего птенца к небу, а белая медведица приваживает медвежонка к морю. На моих глазах черная земля становилась зеленой, потом разливалась легкая голубизна, потом мерцала бронза — так рождается лен.

По-настоящему земля открылась мне на войне. Сколько земли перекопал, перелопатил я за войну. Я рыл окопы, траншеи, землянки, ходы сообщения, могилы... Я рыл землю и жил в земле. Я узнал спасительное свойство земли: под сильным огнем прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

Я увидел землю так близко, как раньше никогда не мог увидеть. Я приблизился к ней, как муравей. Она липла к моей одежде, к подметкам, к лопате — я весь был намагничен, а она железная. Земля была мне и убежищем, и постелью, и столом, она гремела и погружалась в тишину. На земле жили, умирали, реже рождались.

*Ю. Яковлев. 284 слова.*

Задания:

1. Напишите подробное изложение от 3-его лица.

### Диктант.

#### Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливаются тихим светом заря. Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(125 слов)

(По К.  
Паустовскому)

### Грамматические задания

1. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения, обозначьте в них грамматические основы, определите тип односоставных предложений.
2. Выполните синтаксический разбор:

Сущ.        Н.            н.            гл.            еущ.            Сущ.            Сущ.

Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой.

### Сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг»

### Изложение по фрагменту рассказа Ю. Я. Яковлева «Реликвия».

На исходе дня к бабе Настасье пожаловали ребята. Стоявший впереди других скуластый парнишка в высоких сапогах спросил, нет ли у неё реликвии войны.

«Есть у меня письмо с фронта. От мужа моего, Петра Васильевича», – сказала баба Настасья неуверенно.

Она достала какой-то бумажный треугольник. Старший протянул руку, и баба Настасья нехотя отдала письмо. Письмо было коротким и простым. Когда кончили чтение письма, конопатенькая девочка покачала головой: «Нет, это не реликвия. Всё про табак, про портянки. А клятвы «Умрем, но не отступим!» нет».

Старший хотел сложить письмо уголком, но не сумел. Так и сунул хозяйке несложенным.

Ребята ушли, а баба Настасья стояла перед закрытой дверью с письмом в руке, словно только что приходил почтальон.

Когда много лет назад письмо пришло с фронта, все бабы завидовали ей. Ведь никто давно не получал писем.

На фронте была своя война, а в деревне – своя: надрывались бабы, когда вместо лошади впрягались в плуг. Стирала в кровь плечи, сбивали ноги, надрывали животы. Такая это была пахота, что в конце полосы в глазах становилось темно, и тяжёлая кровь начинала звенеть в ушах, и падали бабы на землю, как солдаты под огнём.

И вот тогда они требовали от Настасьи читать её письмо. Настасьино письмо грело измученных, осунувшихся подруг, прибавляло им сил. Письмо как бы стало общим, принадлежало всей деревне...

И так продолжалось долго. Из других деревень приходили почитать Настасьино письмо. А мужа Петра Васильевича уже не было в живых...

Сейчас это письмо лежало на столе перед бабой Настасьей, словно только что пришло от мужа. А раз пришло письмо – значит, он жив.

Только очень далеко от дома. И пишет он, живой, про обычные житейские вещи: плохой табак и про забытые впопыхах портянки...

Она отвела глаза от письма и вспомнила про ребят, но не рассердилась. Эти ребяташки вечно что-то собирают — то лекарственные травы, то колоски. Теперь они ищут реликвии.

А письмо им не подошло, потому что им, ребяташкам, невдомёк, что стояли твердо и погибали в бою и те, кто не писал: «Умрём, но не отступим!»

Тут хлопнула калитка и баба Настасья увидела три приближающиеся фигурки: это ребята возвращались за письмом солдата.

(По Ю. Я. Яковлеву)

(340 слов)

### Грамматическое задание.

#### Задание

1. Прослушайте текст. Напишите сжатое изложение по фрагменту по фрагменту рассказа Ю. Я. Яковлева «Реликвия». Передайте главное содержание текста в объёме от 70 слов. Если в сжатом изложении менее 50 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.
2. Дайте аргументированный ответ на вопрос: почему люди стараются сберечь память о трудных военных годах?

### Изложение «Суворов»

Суворов был ниже среднего роста, сухощав, немного сутуловат. Лицо его отличалось чрезвычайной выразительностью. Лоб — высокий, глаза — большие, голубые, искрившиеся умом и энергией. Вся фигура, взгляд, слова, движения — все отличалось живостью и проворством; не было солидности и важности, которые его современники привыкли считать, обязательным признаком крупного деятеля.

Во всех своих привычках Суворов был необыкновенно скромен. Не говоря уже о предметах роскоши — картинах, дорогих сервизах, нарядах, — он лишал себя даже элементарного комфорта. Спал на покрытой простыней охапке сена, укрываясь вместо одеяла плащом.

Вставал в 4 часа утра, причём слуге было велено тащить его за ногу, если он проспит. Шубы, перчаток никогда не носил. Ездил он всегда в самой простой таратайке, пользовался самой простой мебелью. Пуще всего боялся изнеженности. «Чем больше удобств, тем меньше храбрости», говаривал Суворов. Он считал необходимым поддерживать физическую и духовную стороны человека в постоянной готовности к лишениям и опасности.

Суворов был одним из самых образованных русских людей своего времени. Он изучил математику, историю, географию; владел немецким, французским, итальянским, польским, турецким, и финским языками; был основательно с древней и новой литературой. Военная эрудиция его была изумительна. Он проштудировал все важнейшие военные книги, начиная с древних авторов вплоть до своих современников. Ум Суворова не знал отдыха. Страстная любознательность сочеталась в нем с огромной жаждой деятельности. «Истинно не могу утолить пожара в душе моей!» — воскликнул однажды Суворов.

Военное дарование — та сторона его облика, в которой наиболее ярко отразилась его интеллектуальная и волевая мощь. Суворов ещё при жизни стал легендой. Он со своими «чудо-богатырями» не знал поражений. Его имя и сегодня хранится в памяти каждого русского человека.

(155 сл.)

(По К. Осипову)

### **Контрольный тест по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и конструкциями, и междометиями».**

1. Укажите предложение с обращением:

- 1) Откуда ты, о ключ подгорный, катишь звенящие струи? (Майков)
- 2) Вот темный, темный сад.

2. Укажите предложение с распространённым обращением:

- 1) Тебе, Кавказ, суровый царь земли,  
Я снова посвящаю стих небрежный (Лермонтов).
- 2) Счастье выбрало тебя своим любимцем, Карл (Серебрякова).

3. Укажите предложение с обращением, выраженным неодушевленным существительным:

- 1) Брат Григорий, ты грамотой свой разум просветил (Пушкин).
- 2) Люблю вас, липы областные, и вас люблю, дубы районные (Вознесенский).

4. Поставьте, где нужно, запятые: как *хорошо ты (1) о (2) море ночное!* (Тютчев)

1)1; 2)1,2; 3) 2.

5. Поставьте правильно знаки препинания: *А лес и правда шумел (1) ох (2) и шумел же!* (Короленко)

1)1,2; 2) 1 3) 2.

6. Поставьте правильно знаки препинания: *Ой (1) ты (2) Волга (3) родимая Волга (4) кто не любит твоих берегов!* (Лебедев-Кумач)

1) 1, 2, 3; 2) 2, 3, 4; 3) 1, 2, 3, 4.

7. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Ты догадался, мой читатель, с кем бился доблестный Руслан (Пушкин).
- 2) Конечно, не один Евгений смятенье Тани видеть мог (Пушкин).

8. Укажите предложение с вводными словами:

- 1) Упражнение должно быть выполнено чисто и аккуратно.
- 2) Ученик должно быть торопился и не продумал задания до конца.

9. Определите значение вводного слова: *В усадьбе, вероятно, еще спали* (Тургенев).

- 1) предположение;
- 2) порядок мыслей.

10. Определите значение вводного слова: *К несчастью, частые и сильные дожди мешали успешному ходу путешествия* (Пржевальский).

- 1) чувство;
- 2) источник сообщения.

11. Поставьте, где нужно, запятые: *Словом (1) стал дед Щукарь и кучером и конюхом (2) одновременно* (Шолохов).

1) 1; 2) 1, 2; 3) 2.

12. Укажите предложение, в составе которого есть вводное слово:

- 1) Такого бурана, рассказывают степняки, не было уже много лет.
- 2) Всякий человек, бесспорно, в своих поступках волен (Тургенев).

13. Поставьте, где нужно, запятые: *Он (1) к стыду своему (2) не узнал старого товарища.*

1) 1; 2) 1, 2; 3) 2.

14. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) К сожалению (1) примешивалась еще и досада.
- 2) К сожалению (1) в отпуск в этом году не пойду.



15. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Наст (1) казалось (2) звенел, и снег под каблуками просто надрывался от скрипа (Белов).
- 2) Будущее (1) казалось (2) совершенно безоблачным.

16. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) К несчастью (1) она отнеслась совершенно спокойно.
- 2) Про вас я не слышал (1) к несчастью (2) ничего (Лермонтов).

17. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Поезд мчит меня (1) к счастью (Паустовский).
- 2) К счастью (1) на всем своем протяжении река имеет большую глубину (Пржевальский).

18. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Как гласит народная мудрость, правда (1) ни в огне не горит, ни в воде не тонет (пословица).
- 2) Не все люди (1) правда (2) осознают глубокий смысл этой пословицы.

19. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Татьяна взором умиленным вокруг себя на все глядит, и все ей (1) кажется (2) бесценным (Пушкин).
- 2) Мир (1) кажется (2) мне (3) книга бесконечная.

20. Укажите предложение с вводным словом:

- 1) Быть может (1) это все пустое, обман неопытной души! (Пушкин)
- 2) По возгласу, вырвавшемуся у моего спутника, я понял, что опасность (1) может быть (2) нешуточной.

21. Укажите предложение, в составе которого есть вводное:

- 1) Душа моя (1) я помню (2) с детских лет чудесного искала (Лермонтов).
- 2) Русские люди с давних пор пели как в горе (1) так и в радости.

22. Укажите предложение, в составе которого есть вводное:

- 1) - Вы (1) я думаю (2) привыкли к этим великолепным картинам? - сказал я ему (Лермонтов).
- 2) К счастью (1) приходит конец и полярной ночи.

<b>Задание</b>	<b>Ответ</b>
<b>1</b>	1
<b>2</b>	1
<b>3</b>	2
<b>4</b>	1
<b>5</b>	1
<b>6</b>	2
<b>7</b>	2
<b>8</b>	2
<b>9</b>	1
<b>10</b>	1
<b>11</b>	1
<b>12</b>	2
<b>13</b>	2
<b>14</b>	2
<b>15</b>	1
<b>16</b>	2
<b>17</b>	2
<b>18</b>	2
<b>19</b>	2
<b>20</b>	1
<b>21</b>	1
<b>22</b>	1

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (по всем предметам)

-50 - 75% работы «3»;

-76 - 90% работы «4»;

-91-100% работы «5».

**Переводной контрольный диктант.**

**Верный друг.**

Каждый раз встречала на пристани пароход Людмила Васильевна, жена капитана. Когда-то её муж, капитан парохода Сибирин, привёз ей щенка Руслана. Щенок превратился в великолепного сильного пса, беззаветно преданного хозяйке. Началась война, и из очередного рейса судно не вернулось. Людмила Васильевна, оставшаяся совсем одна, как-то ослабела, превратилась в старушку, одинокую и беспомощную. Руслан, огромный пес, поражающий своим умом, сам ходил на рынок, относил записки соседям. У жены капитана, обожаемой хозяйки Руслана, не оставалось уже ничего: ни продуктов, ни вещей, ни денег. Соседи, хорошие люди, приносили ей кое-что из еды, но собака голодала. Однажды Руслан не вернулся домой. Он прибежал в порт долго смотрел на моряков, работавших на погрузке, потом схватил пакет и понёс его в трюм, затем второй, третий. Прекратившие работу матросы наблюдали за этим. Целый день работал Руслан и получил котелок густого борща с сахарными косточками. Верный друг, Руслан медленно, стараясь не расплескать, понес котелок домой и поставил его перед хозяйкой, дремавшей в кресле. Моряки, отправившиеся вслед за собакой, рассказали ей всё. Каждый день Руслан прибежал в порт, а матросы приносили в дом старой женщине, вдове капитана, два котелка: один - для неё, другой - для Руслана.

### Грамматическое задание.

1. Разберите слова по составу: беспомощную, приносили, прибежал.

**бес, по** — приставки,

**мощ** — корень,

**н** — суффикс,

**ую** — окончание,

**беспомощн** — основа слова.

**при** — приставка

**нос** — корень

**и** — суффикс

**л** — суффикс

**и** — окончание

**приноси** — основа слова

**при** — приставка

**беж** — корень

**а** — суффикс

**л** — суффикс

**(0)** — нулевое окончание

**прибежа** — основа слова

1. Произведите синтаксический разбор предложения: *Он прибежал в порт долго смотрел на моряков, работавших на погрузке, потом схватил пакет и понёс его в трюм, затем второй, третий.*

# Раздел 1

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся **9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:**

- Федерального закона №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21. 12. 2012 (ст.2, п.9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ МО и Н РФ № 1897 от 17 декабря 2010 п.18.2.2);
- Приказа от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся»;
- Программ общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. и Шанского Н.М.;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 17» г. Глазова УР;
- Положения о порядке разработки и требованиях к структуре, содержанию и оформлению рабочих программ учебных предметов (курсов) (ФГОС ООО 5-9 классы) МБОУ «СОШ №17»;

**Цель обучения** – сформировать коммуникативную, культуроведческую и лингвистическую компетенции обучающихся.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

### Задачи:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, интереса к процессу обучения; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании; развитие и **совершенствование** языкового чутья;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; **обогащение** словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **формирование** орфографической зоркости;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

**Принцип построения программы:** концентрический.

Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 9 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации.

## Общая характеристика учебного предмета, курса

### Роль учебного предмета в жизни обучающегося.

Русский язык как родной относится к числу важнейших учебных предметов, составляющих вместе с другими школьными дисциплинами основу общего образования обучающихся. В отличие от остальных учебных предметов русский язык в школе выполняет две функции: он является, во-первых, предметом изучения и обучения ему и, во-вторых, средством изучения всех остальных предметов.

### Основные понятия, термины:

- **Речь** устная и письменная; монолог, диалог; текст: тема и основная мысль, абзац, стили речи (разговорный, художественный, деловой), типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- **Фонетика, орфоэпия, графика:** звук, слог, ударение, транскрипция;
- **Письмо, орфография:** орфограмма;
- **Лексика:** слово и его лексическое значение, синонимы, антонимы, омонимы, однокоренные слова;
- **Морфемика:** морфема, корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова, словообразование;
- **Морфология:** самостоятельные и служебные части речи, склонение, спряжение, временные и видовые формы;
- **Синтаксис и пунктуация:** словосочетание, предложение, члены предложения, грамматическая основа, логическое ударение, знаки препинания, прямая речь, диалог.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть обучающиеся. Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи обучающихся. Развитие речи обучающихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности.

Первое направление в развитии речи обучающихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и

стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи обучающихся жаргонизмов.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями - справочниками. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи обучающихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства. Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха обучающихся.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности обучающихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля. Изучая с обучающимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники овладевали способами применения правил на практике.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых обучающимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание русского языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. Региональный компонент в программе реализуется через использование художественных произведений удмуртских писателей и поэтов. В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход. Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками обучающихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах. Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей обучающихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются

в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной речи.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены планируемые результаты изучения учебного предмета, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи. В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы.

Основными формами контроля знаний являются устный и письменный опросы обучающихся, контрольные работы, словарные, предупредительные, объяснительные, комментированные, выборочные, графические, творческие, восстановленные диктанты, диктант «Проверяю себя», диктанты с грамматическими заданиями, тесты, изложения, сочинения, взаимоконтроль, самоконтроль, различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический), наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Возможен временный переход на реализацию образовательной программы основного общего образования с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в связи с климатическими условиями или со сложившейся эпидемиологической ситуацией.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	5	34	170
6 класс	6	34	204
7 класс	4	34	136
8 класс	3	34	102
9 класс	3	34	102
Всего			714 часов

На изучение русского языка в 9 классе отводится 102 часа, что составляет 3 часа в неделю.

Возможен временный переход на реализацию образовательной программы основного общего образования с использованием электронного обучения.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам. Практическая значимость изучения русского языка заключается в развитии у обучающихся речевого творчества. Обучающиеся 9 класса должны уметь аргументировать свои высказывания, передавать текст в подробной и сжатой форме, выделять тему и основную мысль текста.

В программу включен **национально-региональный компонент**: предусмотрены как отдельные уроки, так и элементы урока по региональному компоненту. Цель введения национально-регионального компонента - создание условий для развития личности обучающихся, формирование у школьников системы взглядов, принципов и норм поведения в отношении окружающей их среды, углубление чувства патриотизма и любви к родному краю, создание положительного образа территории своей малой Родины. Содержание регионального компонента позволяет приобщить обучающихся к важнейшим гуманитарным ценностям, культурным традициям региона. Обращение к региональному компоненту в образовании есть разумно организованное изучение, овладение родной речью может стать мощным средством развития в воспитании подрастающего поколения. Возрастание роли регионального компонента в структуре гуманитарных знаний становится характерной приметой сегодняшнего времени. Обучение, обращенное к региональному материалу, формирует бережное отношение обучающихся к национально-культурным ценностям.

**Национально-региональный компонент** отражен в календарно-тематическом планировании.

Темы уроков:

10. Способы сжатия текста (на основе текстов удмуртских писателей).
40. Деловые документы. Автобиография (на основе личных документов обучающихся).
60. Русский и удмуртский языки как развивающееся явление.
- 61.Р.Р. Стили речи. Повторение (на основе удмуртского эпоса).



## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

### Личностные результаты обучения:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.

### Метапредметные результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью.

### Предметные результаты обучения

#### *Выпускник научится:*

- определять понятия «язык», «родной язык», «международное значение»;
- определять структуру рассуждения на публицистическую тему;
- определять структуру выборочного изложения.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- определять понятия «язык», «родной язык»;
- определять особенности и роль русского языка в современном мире;
- осознавать международное значение русского языка;
- рассуждать на публицистическую тему;
- применять языковые средства в общении;
- объяснять написание слов, постановку запятых;
- писать выборочное изложение по тексту об учёном.

### Повторение изученного в 5 – 8 классах (7 ч. + 2 ч.)

Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили языка. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции, знаки препинания при них.

Контрольный диктант с грамматическим заданием

### Личностные результаты обучения:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

#### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью.

#### **Предметные результаты обучения**

##### ***Выпускник научится:***

- определять понятия «синтаксис», «пунктуация»;
- определять основные единицы изучаемых разделов;
- различать функции знаков препинания;
- определять стили литературного языка;
- определять пунктуацию в простом предложении;
- определять пунктуацию в предложении с обособленными членами;
- определять пунктуацию при обращении, вводных словах и вставных конструкциях.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- сопоставлять монолог и диалог;
- определять взаимосвязь монолога и диалога;
- разграничивать стили литературного языка;
- выполнять фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, орфографический, синтаксический разборы;
- характеризовать предложения простые и с обособленными членами, осложнённые обращениями, вводными словами и вставными конструкциями;
- обосновывать постановку знаков препинания;
- выделять грамматические основы простых предложений;
- чертить схемы предложений;

- выполнять различные виды разборов;
- пишут сочинение по данному началу;
- пишут изложение с продолжением;
- применять языковые средства в общении;
- грамотно выстраивать речевое поведение в различных ситуациях общения;
- составлять устные и письменные высказывания, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

### **Сложное предложение. Культура речи (1 ч. + 1 ч.)**

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Способы сжатия текста.

### **Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью.

## **Предметные результаты обучения**

### ***Выпускник научится:***

- определять понятия «синтаксис», «пунктуация», «сложное предложение», «союзное» и «бессоюзное предложения», «интонация»;
- классифицировать разделительные и выделительные знаки препинания;
- составлять структуру сообщения;
- составлять структуру сочинения по репродукции картины.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- различать союзное и бессоюзное предложения;
- определять тип предложения по количеству грамматических основ;
- находить грамматические основы в предложениях;
- разграничивать разделительные и выделительные знаки препинания;
- расширять знания о пунктуации в сложном предложении;
- классифицировать предложения по принадлежности к знакам препинания разделительным и выделительным;
- выполнять синтаксический разбор сложных предложений;
- подготовить устное сообщение по заданной теме;
- расширять знания об особенностях интонации сложного предложения;
- писать сочинение по репродукции картины.

## **Сложносочиненные предложения (7 ч.+ 3 ч.)**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Сжатое изложение (по материалам ОГЭ), тест в формате ОГЭ по теме «Сложносочиненные предложения»

## **Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

## **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение определять понятия, создавать обобщения, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

### **Предметные результаты обучения**

#### ***Выпускник научится:***

- определять понятие «сложносочинённое предложение», его признаки;
- определять типы союзов сложносочинённого предложения;
- составлять структуру устного сообщения;
- составлять структуру сочинения по репродукции картины.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- определять структуру сложносочинённого предложения;
- различать типы сочинительных союзов;
- применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм;
- составлять схемы предложений;
- отличать простое предложение от сложного;
- писать сочинение по репродукции картины;
- выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчиненные предложения (17 ч. + 6 ч.)**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Контрольное сжатое изложение (по материалам ОГЭ), сочинение по данному началу (на основе картины В. П. Фельдмана «Родина»), деловые документы (автобиография, заявление), тест в формате ОГЭ по теме «Сложноподчиненные предложения».

#### **Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

#### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью.

#### **Предметные результаты обучения**

##### ***Выпускник научится:***

- определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова»;
- составлять структуру отзыва;

- составлять структуру сочинения-рассуждения;
- составлять структуру сжатого изложения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова»;
- различать союзы и союзные слова;
- выявлять указательные слова в предложении;
- составлять схемы предложений;
- писать отзыв о картине;
- создавать текст рассуждение;
- писать сжатое изложение.

**Бессоюзные сложные предложения (6 ч. + 1 ч.)**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Развитие умений создавать высказывание на лингвистическую тему.

Сочинение-отзыв по картинам удмуртского пейзажиста А. Е. Ложкина.

**Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения.

**Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

### **Предметные результаты обучения**

#### ***Выпускник научится:***

- определять понятие «бессоюзное сложное предложение»;
- классифицировать группы бессоюзных сложных предложений по значению;
- применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;
- применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении;
- применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении;
- составлять структуру изложения;
- составлять структуру рассказа и отзыва.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- определять понятие «бессоюзное сложное предложение»;
- отличать бессоюзное сложное предложение от союзного.
- определять понятие «интонация» бессоюзного сложного предложения.
- различать группы бессоюзных сложных предложений по значению;
- составлять схемы бессоюзных сложных предложений;
- применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;
- применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении;
- применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении;
- обосновывать постановку знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
- писать подробное изложение;
- выполнять синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения;
- создавать текст отзыва/рассказа (на выбор).

**Сложные предложения с различными видами связи (5 ч. + 2 ч.)**



Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Публичная речь в виде рассуждения. Контрольное сочинение-рассуждение по данному тексту (по материалам ГВЭ)

#### **Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

#### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

#### **Предметные результаты обучения**

##### ***Выпускник научится:***

- давать понятие о многочленных сложных предложениях;
- классифицировать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях;

- применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи;
- составлять структуру сжатого изложения;
- определять особенности публичной речи;
- определять структуру публичного выступления.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- различать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях;
- составлять схемы сложных предложений с различными видами связи;
- обосновывать пунктуацию сложных предложений с различными видами связи;
- выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами связи;
- писать сжатое изложение;
- готовить публичное выступление на заданную тему.

**Общие сведения о языке (2 ч+1ч)**

Контрольный диктант с грамматическим заданием

**Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах (6 ч.)**

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Грамматика и орфография. Морфемика. Словообразование. Морфология.

**Личностные результаты обучения:**

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- освоение социальных норм, правил поведения, социальных ролей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками, взрослыми в процессе деятельности разных видов;
- формирование целостного мировоззрения;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие эстетического сознания.

**Метапредметные результаты обучения:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;

- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками, учителем, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, планирования и регуляции своей деятельности, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели, схемы, знаки для решения учебных и познавательных задач.

### **Предметные результаты обучения**

#### ***Выпускник научится:***

- определять основные понятия изученных разделов языкознания;
- составлять структуру сжатого выборочного изложения;
- составлять структуру отзыва - рецензии.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- обобщать изученные сведения по разделам языкознания;
- выполнять разные виды разборов;
- создавать сжатое выборочное изложение по тексту;
- писать отзыв-рецензию;
- подводить итоги изучения курса русского языка в 9 классе.

## **Раздел 2**

### **Содержание учебного предмета в 9 классе**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контрольных работ</b>	<b>Развитие речи</b>
Международное значение русского языка.	1		
Повторение пройденного в 5 - 8 классах	7	1	1
Сложное предложение. Культура речи.	1		1
Сложносочиненные предложения	7	1	2
Сложноподчиненные предложения	17	4	2

Бессоюзные сложные предложения	6		1
Сложные предложения с различными видами связи	5	1	1
Общие сведения о языке	2	1	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	6		
	52	8	8
<b>ИТОГО</b>	68 часов		

### Количество контрольных работ

	Количество диктантов	Количество изложений	Количество сочинений	Количество тестов
<b>Год</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

### Раздел 3

#### Учебно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Минимум содержания образования на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности	Вид контроля
1.	Международное значение русского языка	1	Расширить и углубить общие сведения о языке, о его международном значении, раскрыть содержание понятия «мировой язык»; совершенствовать умения работы с текстом (озаглавливание текста, выделение его основной мысли, микротем, деление текста на абзацы, постановка вопросов к тексту, выявляющих его проблематику, определение общей темы для нескольких текстов)	Читают и пересказывают тексты, определяют абзацы, микротемы, общую тему текста	Текущий

2.	Фонетика. Орфоэпия и орфография	2	Знают понятие <i>фонетика</i> , <i>графика</i> , соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы.	Работа в парах по практическому материалу учебника	Текущий
3.					
4.	Лексикология и фразеология	2	Понятие <i>слово</i> . Его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие, неологизмы.	работа по анализу текста на лингвистическую тему, конструирование словосочетаний, предложений	Текущий
5.					
6.	Морфемика. Словообразование	2	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. Гласные в корнях с чередованием <i>а-о</i> , <i>е-и</i> . Способы образования слов в русском языке.		
7.					
8.	Морфология	2	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые и неизменяемые), служебные. Междометие. Анализ текста художественного описания, конструирование текста художественного описания Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста; самостоятельное диагностирование по вопросам учебника	Отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные сведения	Текущий
9.					
10.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	3	Повторить сведения о строении словосочетаний, по синтаксису и пунктуации простого предложения,	Знают, что входит в понятия «Синтаксис и пунктуация»,	Текущий

11.			закрепить умения синтаксического анализа предложения, сведения о типах сказуемого, тире между подлежащим и сказуемым, предложения с обособленными членами, знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными членами, обращение, сведения о вводных словах и вставных конструкциях	«пунктограммы».	
12.					
13.	<b>Входной контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1	Повторение изученного в 5-8 классах. Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами	На письме соблюдают орфографических и пунктуационные нормы, опознают части речи, определяют в них морфемы	Входной контроль,
14.	Анализ контрольного диктанта. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений	1	Вспомнить сведения о том, что в зависимости от средств связи между частями сложного предложения выделяются бессоюзные и союзные сложные предложения. Отработать умения различать простые и сложные предложения, определять средства связи частей сложного предложения, разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова	Проводят работу над ошибками, различают простые и сложные предложения, определяют средства связи частей сложного предложения, разграничивают сочинительные и подчинительные союзы	Текущий
10	<b>Р/Р Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспект)</b>	2	Познакомиться со способами сжатия текста, уметь сжимать публицистический текст, используя прием замены одних синтаксических конструкций синонимичными	Знают основные способы сжатия текста	Текущий
11					
12	Понятие о сложносочиненном предложении.	2	Повторить и углубить сведения о ССП: выделение грамматических основ простых предложений, которые связываются в сложное предложение с помощью сочинительных союзов и интонации, формировать умение находить такие конструкции и определять их структуру, устанавливать смысловые отношения между простыми	Выделяют грамматические основы простых предложений, устанавливают смысловые отношения между простыми предложениями в составе ССП	Текущий
13					

			предложениями в составе ССП, правильно ставить и объяснять знаки препинания, проводить синтаксический разбор		
<b>14</b>	Основные группы ССП. Сложносочиненные предложения с соединительными, с разделительными, с противительными союзами	3	Повторить и углубить сведения о смысловых отношениях в ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами	Учатся ставить знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знают основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам, смысловые отношения в ССП	Текущий
<b>15</b>					
<b>16</b>					
<b>17</b>	<b>Р. р. Сжатое изложение (по материалам ОГЭ)</b>	2	Написать изложение, используя правила сжатия текста	Умеют составлять план, определяют тип и стиль речи текста, кратко излагают текст. Знают особенности написания сжатого изложения (элементы сжатия текста)	Текущий
<b>18</b>					
<b>19</b> <b>20</b>	Разделительные знаки препинания между частями ССП.	2	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом, придаточным предложением.	Совершенствовать постановку знаков препинания в ССП. Дать понятие о постановке тире между частями сложного предложения, познакомиться с ССП, в которых запятая не ставится	Текущий
<b>21</b>	Рецензия	2	памятка об алгоритме построения рецензии, работа в парах сильный-слабый	Работа с упражнениями параграфа, фронтальная	Текущий

22			(умение отличать рецензию от отзыва и эссе; составление рецензии по прочитанному произведению) при последующей взаимопроверке.	беседа по результатам выполненных заданий	
23	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	2	Познакомиться с планом и образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора ССП, закрепить умения устанавливать средства связи простых предложений в составе сложных, различать по характеру средств связи БСП, ССП и СПП, квалифицировать знаки завершения, выделения, разделения, закрепить изученные пунктуационные правила, характеризовать смысловые отношения в ССП	Умеют правильно ставить запятые в ССП, правильно выполнять тестовые задания. Знают основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам, различные типы союзов, выполняют синтаксический разбор ССП	Текущий
24					
25	Тест по теме «Сложносочиненные предложения»	1	Уметь работать с инструкцией к тесту, правильно оформлять тест, производить замену ошибочно выбранных вариантов ответа	Выполняют тест	Текущий
26	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	Совершенствовать умение видеть структуру СПП, определять границы между главным и придаточным предложениями и на этой основе правильно ставить пунктуационные знаки	Расставляют знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Текущий
27	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	Закрепить умения понимать строение СПП, выделять запятой придаточные предложения. Определять место придаточного предложения, средства его связи с главным	Выделяют запятой придаточные предложения. Определяют место придаточного предложения, средства связи	Текущий



28	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	2	Научить отличать союзы от союзных слов, определять какой частью речи и каким членом предложения в придаточной части является союзное слово	Отличают союзы от союзных слов, определяют какой частью речи и каким членом предложения в придаточной части является союзное слово	Текущий
29					
30	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1	Рассказать о роли указательных слов в СПП, продолжить изучение конструктивных особенностей СПП	Определяют роль указательных слов, выделяют запятой придаточные предложения	Текущий
31	<b>Р/Р Контрольное изложение (по материалам ОГЭ)</b>	2	Написать изложение, используя правила сжатия текста	Пишут изложение с творческим заданием, завершив его собственными размышлениями	
32					
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	2	Формировать умения находить придаточные определительные в СПП, производить (где это возможно и необходимо) их синонимическую замену, правильно употреблять в речи; расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений с придаточными определительными	Составляют схемы предложений с придаточными определительными	Текущий
34					
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	2	Формировать умения определять место придаточных изъяснительных в СПП, средства связи с главным, производить (где это возможно и целесообразно) их синонимическую замену; правильно расставлять знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным, составлять схемы предложений с указанными придаточными	Составляют схемы предложений с указанными придаточными	Текущий
36					
37	Проверочный диктант с грамматическим заданием	1	Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами	Пишут диктант, выполняют грамматическое задание	

38	Анализ контрольного диктанта. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1	Познакомиться со СПП с придаточными обстоятельственными. Обобщенное представление об этих предложениях	Работают над ошибками, знакомятся с придаточными обстоятельственным	Текущий
39	Сложноподчиненные предложения с придаточным образа действия и степени	2	Формировать умения распознавать придаточные образа действия и степени, отличать их друг от друга и от других видов придаточных; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Составляют схемы предложений с указанными придаточными	Текущий
40					
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	2	Формировать умения распознавать придаточные места, времени, отличать их от других видов придаточных; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
42					
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, причины	2	Формировать умения распознавать придаточные условия и причины, отличать их от других видов придаточных; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
44					
45					
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели	2	Формировать умения распознавать придаточные уступки, цели; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
47					
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	2	Формировать умения распознавать придаточные сравнительные; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
49					
50	<b>Р/Р Контрольное сочинение по картине О. Кипренского «Портрет А.С.Пушкина» упр. 241</b>	2	Написать сочинение, используя репродукцию картины О. Кипренского «Портрет А.С.Пушкина» упр. 241, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Пишут сочинение	
51					

52	Анализ сочинений. Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и присоединительными.	1	Формировать умения распознавать придаточные следствия и присоединительные; правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
53 54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	2	Формировать умения распознавать СПП с несколькими придаточными, правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений; правильно ставить запятую между союзами, относящимися к разным придаточным (что и если, что и когда, так что и хотя и т.д.)	Правильно ставят знаки препинания в указанных типах предложений	Текущий
55 56	Р/Р Деловые документы. (автобиография, заявление)	2	Знать виды деловых документов: заявление, автобиография, уметь составлять данного рода деловые бумаги	Знакомятся с синтаксическими особенностями официально-делового стиля	Текущий
57	Анализ автобиографий.	2	Совершенствовать умения анализировать языковой материал и классифицировать его, осуществлять синтаксический и пунктуационный разборы на основе образцов устного и письменного разборов	По образцу выполняют синтаксический и пунктуационный разборы	Текущий
58	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения				
59 60	Обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения	2	Привести в систему знания обучающихся о СПП	Составляют схемы предложений с указанными придаточными, определяют виды придаточных	Текущий
61	<b>Контрольный тест по теме «Сложноподчиненные предложения»</b>	1	Уметь работать с инструкцией к тесту, правильно оформлять тест, производить замену ошибочно выбранных вариантов ответа	Выполняют контрольный тест	
62 63	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных	2	Показать особенности БСП; сопоставить их с синонимичными ССП и СПП; совершенствовать орфографические и	Знают понятие сложного бессоюзного предложения, его виды,	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная

	сложных предложениях		пунктуационные навыки	особенности пунктуации сложного бессоюзного предложения, различие между предложениями союзными и бессоюзными	проверка
<b>64</b>	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	Выяснить особенности постановки знаков препинания в случаях перечисления фактов в БСП; совершенствовать речевые орфографические и пунктуационные навыки	Выражают различные смысловые отношения с помощью бессоюзных сложных предложений; преобразовывают сложные предложения в бессоюзные. Знают понятие сложного бессоюзного предложения, его виды, особенности пунктуации сложного бессоюзного предложения	Текущий
<b>65</b>					
<b>66</b>	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, изъяснения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	Закрепить умение различать БСП с двоеточием; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	Формировать умение постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении	Текущий
<b>67</b>					
<b>68</b> <b>69</b>	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	2	Закрепить умение различать БСП с тире, работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	Вырабатывают умение постановки тире в бессоюзном сложном предложении.	Текущий
<b>70</b>	<b>Р/Р</b> Подробное изложение (упр.282)	2	Написать подробное изложение	Пишут изложение	Текущий
<b>71</b>					
<b>72</b>	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	2	Познакомится с порядком устного и письменного синтаксического и пунктуационного разборов БСП и образцами их применения; потренироваться в проведении синтаксического и пунктуационного	Формировать умение ставить тире в бессоюзном сложном предложении	Текущий
<b>73</b>					

			разборов при выполнении упражнений		
<b>74</b>	Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	2	Привести в систему знания обучающихся БСП	Умеют находить в тексте сложные бессоюзные предложения, расставляют знаки препинания в предложениях	Текущий
<b>75</b>					
<b>76</b>	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	2	Углубить представления о структуре сложных предложений; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Находят в тексте сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи, определяют виды связи, формируют навык постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции	Текущий
<b>77</b>					
<b>78</b>	Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)	2		Пишут сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» по упр. 295,296	Текущий
<b>79</b>					
<b>80</b>	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	2	Углубить представление о структуре сложных предложениях с разными видами связи; развивать умение схематически представлять предложение; прививать навыки анализа текста; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Развивают пунктуационную зоркость, знакомятся с предложениями сложной конструкции	Текущий
<b>81</b>					
<b>82</b>	Сжатое изложение (упр.360)	2	Написать изложение, используя правила сжатия текста	Пишут изложение, определяют тип речи, стиль речи	Текущий
<b>83</b>					
<b>84</b>	Авторские знаки препинания	2	Составление алгоритма авторских знаков препинания, составление лингвистического рассуждения по теме	Работа в группах по дидактическому материалу, материалу	Текущий
<b>85</b>					

			урока	учебника	
<b>86</b>	<b>Р/Р Контрольное изложение с (по материалам ОГЭ)</b>	2	Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	Пишут изложение с элементами сочинения	Текущий
<b>87</b>					
<b>88</b>	Роль языка в жизни общества. Русский и удмуртский языки как исторически развивающиеся явления.	2	Показать роль языка в жизни общества.	Умеют опознавать языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии.	Текущий
<b>89</b>					
<b>90</b>	Русский литературный и его стили.	2	Показать роль русского языка как языка межнационального общения. Повторить сведения о стилях русского языка	Умеют строить связное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм.	Текущий
<b>91</b>					
<b>92</b> <b>93</b>	Фонетика и графика	2	Обобщить знания по фонетике; углубить понятие о соотношении фонетики и орфографии	Развивают внимание к слову, умеют работать со словарем. Повторяют основные сведения о лексикологии и фразеологии	Текущий
<b>94</b> <b>95</b>	Лексикология (лексика) и фразеология	2	Обобщить знания по лексике и фразеологии; совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей	Повторяют основные сведения о лексикологии и фразеологии	Текущий
<b>96</b> <b>97</b>	Морфемика. Словообразование	2	Обобщить знания по разделам «Морфемика», «словообразование»; совершенствовать орфографические навыки	Повторяют основные сведения о морфемах, о способах образования слов	Текущий
<b>98</b>	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	Обобщить знания о сложных предложениях с различными видами связи и знаках препинания в них	Пишут диктант	Итоговый

99	Морфология	1	Обобщить знания по морфологии именных частей речи; совершенствовать орфографические навыки и навыки морфологического разбора	Повторяют основные сведения о частях речи	Текущий
100-101	Синтаксис	2	Закрепить знания о синтаксисе словосочетания, сложного и простого предложения	Повторяют основные сведения о синтаксисе словосочетания, сложного и простого предложения	Текущий
102	Итоговый урок	1	Систематизация сведений, полученных за курс 9 класса	Выполняют тестовые задания	Итоговый

### **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

УМК

С.Г.Бархударова, С.Е.Крючкова, Л.Ю.Максимова, Л.А.Чешко и др. 9 класс: (учебник для общеобразовательных организаций. М.: «Просвещение», 2019).

#### **Для учителя**

1. Государственный стандарт основного общего образования по русскому языку;
2. Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения;
3. Концепция модернизации Российского образования;
4. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Русский (родной) язык в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования»;
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента Государственного стандарта общего образования. Русский язык.
6. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Учебное издание. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.;

#### **Дополнительная**

7. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. - Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 2004.;
8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30000 слов. - 4-е изд., стереотип. - М.: Рус.яз., 1995.
9. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003

#### **Для обучающихся**

1. Войскунский А. Я говорю, мы говорим... М., 1982.
2. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. - М.: Дрофа, 2003.
3. Коротченкова Л.В. ГИА по русскому языку. Тренировочные работы. – Саратов: Лицей, 2012.
4. Костомаров В.Г. Жизнь языка. - М., 1994.
5. Лингвистический энциклопедический словарь. М., - 1990.

6. Лимонад Т. В. С изложением на «ты». - М.: Школьная Пресса, 2001.
7. Никитина Е. И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2011.
8. Энциклопедический словарь юного филолога. - М., 1984.
9. Языкознание. Большой энциклопедический словарь. - М., 1998.

### **Компьютерные и информационно – коммуникативные средства**

#### Мультимедийные пособия

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов
2. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
3. Электронное приложение (диск) к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Русский язык. 9 класс

#### Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. Образовательный сайт Е.А. Захарьиной <http://www.saharina.ru>

### **Оснащенность рабочего места**

Классная доска (магнитная).

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

### **Контрольно – измерительные материалы** Диктант



## По реке

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух – всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке.

Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогрелись, сушились и обсуждали ночное приключение. (174 слова)

## Грамматическое задание

1. Выполнить фонетический разбор слова птичьи.

пти́чьи→[пт'ич'й'и]

В слове «пти́чьи»: слогов—2 (пти-чьи), букв—6, звуков—6:

п → [п]: согласный, парный глухой, парный твёрдый

т → [т']: согласный, парный глухой, парный мягкий

и → [и]: гласный

ч → [ч']: согласный, непарный глухой, непарный мягкий

ь → —

[й']: согласный, непарный звонкий, сонорный, непарный мягкий

и → [и]: гласный

2. Разобрать слова по составу: озарившая, соловьиным, опрокинулась, натолкнувшись.

3. Произвести синтаксический разбор предложения.

Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности.

## 2 Четверть

1. Тест по теме «Сложносочинённые предложения»
2. Изложение «О С. Есенине» из кн. «Страницы жизни» (Рождественский)

С глубокой тоской рассказывал всегда Есенин о родном селе Константинове на берегах Оки и, вероятно из патриотического пристрастия, преувеличивал его красоты. Выходило, что другого такого места нет на земле. По крайней мере он уверял меня в этом неоднократно. И с такой же любовью перечислял животных, памятных с детства, не забывая ни единого щенка или котенка. А в городе не мог равнодушно пройти мимо извозчичьей клячи, дворового пса. Сидя на скамеечке московского бульвара, любил подсвистывать птицам.

С лохматыми собаками разговаривал на каком-то особом, вполне понятном им языке. И любое существо платило ему дружеской приязнью.

Однажды возвращались мы вместе из гостей по одной из линий Васильевского острова. Над Невой поднималось чистое, омытое морской свежестью утро. Весь противоположный берег колыхался в светлой дымке. Дышалось легко и весело. Глаза Есенина отражали сияющее июльское небо.

Где-то у Академии художеств к нам пристал бездомный пес. Он шел робко, виновато, волоча понурый хвост. Есенин обернулся к нему и тихо свистнул.

— Что, собачка, колбаски хочешь?

Пес понимающе шевельнул хвостом. Сергей толкнул меня под локоть: «Смотри, улыбается!» И я действительно увидел подобие улыбки на унылой собачьей морде.

Мы проходили в это время мимо мелочной лавочки. Продавец только что снял болты со ставней. Есенин легко взбежал по ступенькам и потребовал целый круг дешевой колбасы и порядочную горбушку белого хлеба. Колбаса была разрезана на аккуратные мелкие кусочки.

Пес ожидал нас у крыльца, заранее облизываясь. Сергей присел перед ним на корточки, и началась непередаваемая беседа. Трудно сказать, кто из них был более доволен. Пес, несмотря на весь свой голод, брал кусочки деликатно и не отказывался от промежуточных ломтиков хлеба. С той же, видимо, охотой выслушивал он и шуточные есенинские поучения.

Затем мы двинулись дальше. Собака не отставала ни на шаг. Скоро к ней присоединилась другая. Не успели мы дойти до моста, прибавилась третья. Все они получили свою долю и бежали за нами, весело облизываясь. Милиционер покосился на нас подозрительно, потому что теперь мы шли в сопровождении шести — восьми собак разных пород и темпераментов.

— Ну, однако, довольно, — сказал Есенин, разделив остатки хлеба и колбасы. — Позавтракали — и ладно. А теперь по домам!

И он, остановившись, свистнул каким-то особенным образом. Не отстававшие до тех пор псы сразу же рассыпались в разные стороны. Сергей, довольный, сдвинул картуз на затылок и улюлюкнул им вслед.

— Понимают! — добавил он с усмешкой. — Всякая тварь меня понимает. Я им свой человек!

(480 слов) (В. А. Рождественский. Страницы жизни)

Озаглавьте текст и перескажите его (подробно или сжато). Напишите о проблеме, поднятой автором, раскройте ее суть. Ответьте на вопрос: «Как характеризует С. Есенина его отношение к животным?»

Скромно вошла зима в березовую рощу, улеглась, и сразу все вокруг заискрилось, побелело. Только кудрявые кроны с повисшими сережками еще сохранили свой осенний коричневый цвет.

Но вот стукнул мороз, распушил инеем макушки деревьев, одел из в белоснежный наряд, и лесная палитра приобрела кристальную яркость. Ослепительной стала роща по утрам, когда сюда проникли лучи солнца. Она вся сверкала рубинами и алмазами.

И, словно соблазненные зимней красотой березовой рощи, сюда заспешили стайки чернышей. Тяжелые птицы лазили по ветвям, встряхивали их, рушили с них хрустальную осыпь инея. Раскрываясь, береза будто тощала, худала, и птицы под лучами сами становились ее украшением.

Зима еще только соткала свои наряды, она постарается в первую же порошу все подновить, чтобы открыться людям в новой красоте, создать сказочные хоромы.

Наступит, скажем, оттепель – с деревьев, медленно стекая, к концам побегов и веточек потянется влага. Она станет намерзать, стынуть, обледеневать. Вытянутся сосульки. А к вечеру или утру, когда усилится мороз, налетит ветер, качнет деревья, хрупкие сосульки и леденцы придут в движение и тогда по роще или по лесу зазвенят, будто малюсенькие колокольчики, раздастся мелодичный звон на разные голоса. И покажется человеку, что он участвует в зимней сказке.

Сходите в березовую рощу в гололед, и вы обязательно услышите этот хрустальный перезвон.

### Грамматическое задание

1. Произвести синтаксический разбор предложения:

Ослепительной стала роща по утрам, когда сюда проникли лучи солнца.

Это предложение повествовательное, невосклицательное. Состоит из двух предложений, имеющих грамматические основы: роща стала ослепительной, лучи проникли. Предложение сложное. Между простыми предложениями в сложном связь оформлена с помощью подчинительного союза. Следовательно, предложение сложноподчинённое. Главное предложение: Ослепительной стала роща по утрам; придаточное: когда сюда проникли лучи солнца. Придаточное предложение находится после главного и отвечает на вопрос когда? По значению и особенностям строения это предложение сложноподчинённое с придаточным времени.

### 3 четверть

1. Контрольное сочинение по данному началу (на основе картины В. П. Фельдмана «Родина» упр. 166)
2. Тест по теме «Сложноподчинённые предложения»

### 4 четверть

Подвиг Глеба Ермолаева

Глеб Ермолаев пошёл на войну добровольцем и очень хотел попасть в разведку. Однако ему сказали, что будет он бронбойщиком, и выдали противотанковое длинное ружьё.

Готовясь к бою, Глеб вырыл свой первый окоп. На рассвете фашисты начали обстреливать позицию взвода. Глеб спешно зарядил ружьё, пригнулся в своём окопе, затем высунул голову, чтобы оценить обстановку. По лугу прямо на окоп Глеба катился танк, а за ним бежали фашистские автоматчики. Когда Глеб Ермолаев готовился к бою, то думал, что придётся стрелять в борт фашистского танка, где броня тонкая, а теперь приходилось стрелять в лобовую броню, которую и не каждый снаряд возьмёт.

Танк приближался, покачиваясь, будто кланяясь. Ермолаев втиснул приклад ружья в плечо, прицелился... И тут сзади, с наших позиций, длинной очередью вдруг застрочил пулемёт. Пули пронеслись рядом с Глебом. Не успев ни о чём подумать, он выпустил ружье из рук и присел в окопе. Он испугался, что свой пулемётчик зацепит его. А когда Глеб сообразил, что пулемётчик и стрелки взвода бьют по фашистским автоматчикам, чтобы не подпустить их к Глебову окопу, стрелять по танку было уже поздно. Танк наехал на окоп. Как из глубокой воды, Глеб рванулся из своего засыпанного окопа. То, что спасён, солдат понял, вдохнув воздух. Он тут же открыл глаза и понял, что танк приближается к нашим окопам. Его ружьё лежало полузасыпанное, прикладом к Глебу, стволом в сторону танка. В эти тяжкие минуты и стал Глеб Ермолаев настоящим солдатом. Он рванул к себе ружьё, прицелился, выстрелил, искупая вину перед взводом, и подбил танк.

Минуло ещё несколько тревожных дней с бомбёжками и обстрелами, а потом всё стихло. Наступление фашистам не удалось. В эти дни Глеба Ермолаева вызвали в штаб полка, где собрали бойцов, отличившихся в недавних боях. Бойцы по очереди выходили и получали награды. Очередь дошла и до Глеба Ермолаева. Полковник, удившись его молодости, спросил Глеба, было ли ему страшно.

Глеб ответил: «Струсил я. Я танк случайно подбил!» На это полковник воскликнул: «Вот молодец! Как же не бояться, когда на тебя одного танк лезет! Но насчёт случайности ты, сынок, ошибаешься. Подбил ты его закономерно. Ты в себе страх переборол. За подвиг тебе полагается орден Красной Звезды».

Глеб Ермолаев был в смущении от похвалы командира.

(По А. В. Митяеву)

(353 слова)

Задание

1. Напишите изложение по фрагменту рассказа А. В. Митяева «Длинное ружьё».
2. Дайте аргументированный ответ на вопрос: Какие качества характеризуют настоящего солдата?

## Диктант В степи

Перед глазами ехавших расстилалась уже широкая, бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность, которая тянется вправо от дороги до самого горизонта и исчезает в лиловой дали. Едешь-едешь и никак не разберешь, где она начинается и где кончается... Солнце уже выглянуло сзади из-за города и тихо, без хлопот принялось за свою работу.

Сначала далеко впереди, где небо сходится с землею, около курганчиков и ветряной мельницы, которая издали похожа на маленького человечка, размахивающего руками, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса. Через минуту такая же полоса засветилась несколько ближе, поползла вправо и охватила холмы. Что-то теплое коснулось Егорушкиной спины; полоса света, подкравшись сзади, шмыгнула через бречку и лошадей, понеслась навстречу другим полосам, и вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму, улыбнулась и засверкала росой.

Сжатая рожь, бурьян, молочай, дикая конопля - все, побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое, теперь омытое росой и обласканное солнцем, оживало, чтобы вновь зацвести. (По А. П. Чехову)

### Грамматическое задание

1. Подчеркнуть сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связью.

### Оценка письменных и устных работ обучающихся

**Формы контроля:** диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление сложного и простого плана к тексту, изложение текста, составление диалога на заданную тему, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение, составление рассказа по заданному началу, редактирование текста, работа с деформированным текстом, тесты.

### Критерии оценок за сочинение, изложение, диктант

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста; в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Работа выполнена без ошибок или ученик допустил одну орфографическую, или одну пунктуационную, или одну грамматическую ошибку.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,

	незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; в целом в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словообразование; стиль работы отличается единством, речь недостаточно выразительна; в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного словообразования; нарушено стилевое единство текста; допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено оценкой «3».	Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3».

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

При проверке исправляются, но не учитываются следующие орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; в передаче авторской пунктуации, а также опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке учитывается также характер ошибки. Среди ошибок бывают негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся: в исключениях из правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописания которых не регулируется правилами; в написании Ъ и И после приставок; в случаях трудного различения НЕ и НИ; в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и в фонетических особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое опорное слово или его форму. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая последующая такая ошибка учитывается отдельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в тексте более 5 поправок (исправления неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл

#### Критерии и нормы устного ответа по русскому языку

Оценка	Критерии оценивания
«5»	Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; дает полный ответ на вопрос, предполагающий хорошее знание основных сведений о языке, определении основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывает свой ответ, приводя нужные примеры; устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.
«4»	Показывает знания всего изученного программного материала; дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).
«3»	Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; испытывает затруднения в применении знаний; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом

	тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.
«2»	Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя; не может ответить ни на один их поставленных вопросов; полностью не усвоил материал.

Выполнение грамматического задания:

«5» - нет ошибок

«4» выполнено более 75%

«3» выполнено от 50 до 75%

«2» выполнено менее 50%