

Богданова Елена Ивановна - Учитель логопед

https://shkola17glazov-r18.gosweb.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki-177_79.html

ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

ЛОГОПЕД

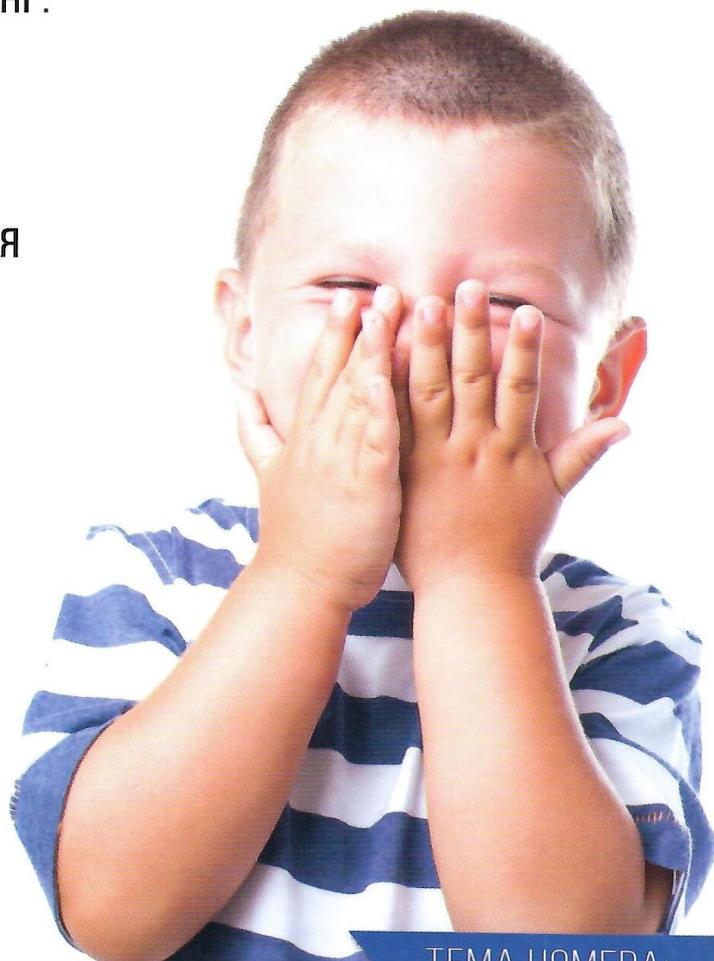
№3/2020

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ:
ГЛАВНОЕ ДЛЯ МАМЫ

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ДЕНЬ ПОБЕДЫ.
И НЕ ПРЕРВЕТСЯ СВЯЗЬ
ПОКОЛЕНИЙ

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:
ПЕРСПЕКТИВЫ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



ТЕМА НОМЕРА:

«ОСОБЫЙ РЕБЕНОК» В СЕМЬЕ

л

Логопедические приемы работы в коррекции дизорфографии со школьниками с ЗПР

Богданова Е.И.,
учитель-логопед
Удмуртская Республика

Аннотация. В данной статье описана дизорфография, приведены симптоматика и механизмы специфических ошибок на письме.

Ключевые слова. Задержка психического развития, дизорфография, опознавательные признаки орфограмм, школьники, самоконтроль при письме.

Дизорфография — стойкое и специфическое нарушение в усвоении и использовании морфологического и традиционного принципов написания, которое проявляется в разнообразных и многочисленных орфографических ошибках [1, с. 3].

Неспособность усвоить орфографические знания, умения и навыки проявляется в большом количестве стойких орфографических ошибок несмотря на знания соответствующих правил. Школьники также испытывают серьезные трудности при пересказе правил правописания своими словами и аргументации своих ответов. Дети с данными нарушениями нечетко владеют учебной терминологией (такими понятиями, как «звук», «слог», «гласные», «согласные»).

Механизмы дисграфии

- Нарушения устной и письменной речи. Во многих случаях между дисграфическими и орфографическими ошибками имеется тесная связь. Нередко дети, прошедшие кор-

рекционный курс по устранению дисграфии, избавлялись от дисграфических ошибок, но при этом у них обнаруживалось огромное количество орфографических ошибок. В некоторых случаях первые два года обучения проходили благополучно, но с 3-го класса количество ошибок резко возрастало и стойко сохранялось.

Дисграфия возникает у детей, имеющих в анамнезе:

- общее недоразвитие речи (ОНР);
- фонетическое недоразвитие речи (ФНР) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
- дисграфию и дислексию (в период обучения в начальной школе).

• Отягощенный неврологический статус. У детей в анамнезе могут быть: раннее органическое поражение ЦНС, ишемия мозга, энцефалопатия,пренатальная, натальная и постнатальная патология. К группе риска также относятся часто болеющие дети.

• Школьная незрелость при раннем начале школьного обучения (с 6—6,5 лет), психосоматическая ослабленность или педагогическая запущенность ребенка. Отмечается незавершенность созревания определенных мозговых структур и психических функций на момент начала обучения [1].

Л.С. Андреева выделяет следующие причины неуспешного обучения методического характера:

- несоответствие методов формирования учебных понятий особенностям детского мышления и восприятия;
- недостаточное внимание учителя к формированию промежуточных понятий. Например, педагоги не всегда правильно и точно формулируют понятия «проверочное слово» и «проверяемое слово».

Диагностика дисграфии

Поскольку одним из механизмов дисграфии служит несформированность устной речи, проводится обследование состояния не только письменной, но и устной экспрессивной и импрессивной речи по традиционной методике. Следует изучить анамнез ребенка. Кроме того, необходимо установить уровень сформированности орфографических знаний, умений и навыков учеников. С этой целью О.И. Азова предлагает обследовать:

- знание основных терминов (звук, буква, слог, слово, предложение) и умение их применять в учебной практике;
- имеющиеся знания о частях речи:

- определять часть речи, грамматическую категорию слов в предложении (соотносить синтаксическую роль с определенной частью речи),
- «читать» схему предложения и составлять по ней предложение;
- усвоение формулировок орфограмм;
- усвоение способов проверки орфограмм;
- умение соотносить написание и произношение слов, устанавливать сходство и различие;
- умение находить в отдельных словосочетаниях (предложениях) и тексте определенные сочетания букв, необходимые для проверки орфограмм (ошибкоопасные места);
- морфемный анализ слов;
- морфологический анализ слов (разбор слова как части речи);
- умения определять родственные слова и находить общую морфему,
- подбирать родственные слова,
- отбирать из группы слов родственные,
- определять лишнее слово,
- находить в словах общую морфему.

Коррекция дисграфии

Алгоритм решения орфографической задачи можно пред-

ставить следующим образом: обнаружение орфограммы по опознавательным признакам — морфемный и морфологический анализ слова — актуализация правила — привлечение лексического или морфологического материала, необходимого по условиям правила, — запись и проверка [4].

Поэтому О.А. Величенкова и М.Н. Русецкая так определяют основные направления работы по коррекции дизорфографии, проводимые последовательно-параллельно:

- формирование фонематических, морфологических, грамматических, морфемных умений и знаний;
- развитие словарного запаса и грамматического строя речи;
- орфографической зоркости (выделение опознавательных признаков орфограмм);
- отработка алгоритмов решения орфографических задач;
- формирование навыков контроля написания.

Последние три направления позволяют автоматизировать полученные умения и перейти к владению орфографическим навыком. Методика формирования фонематических, морфологических, грамматических, морфемных умений и знаний давно разработана и подробно

описана в логопедической литературе.

Например, О.И. Азова перечисляет следующие задачи [2].

При формировании *фонематических знаний и умений* необходимо:

- совершенствовать звукопроизношение и звуко-слоговую структуру слова;
- развивать слоговой анализ и синтез, фонематическое восприятие;
- работать над ударением;
- формировать фонематический анализ и синтез.

По моему опыту, в любом классе необходимо отрабатывать умение давать характеристику звукам, сравнивать звучание и написание слов. Развитие звукового анализа осуществляется в тесной связи с морфемным анализом, выделением общей морфемы и определением ее звукового состава в сильной позиции.

При формировании *морфологических знаний и умений* необходимо:

- уточнять общее грамматическое значение каждой части речи, учить ставить вопросы к разным частям речи;
- учить дифференцировать части речи в предложении [2].

При формировании *грамматических знаний и умений* необходимо:

- уточнять и дифференцировать грамматические значения существительных (сущность — нарицательность, одушевленность — неодушевленность, род, склонение, падеж, число), глаголов, прилагательных;
- закреплять словоизменение каждой части речи.

Важно научить детей соотносить флексии с определенным грамматическим значением, выраженным ими, и согласовывать слова.

(Например, *зимние дни* и *зимнее солнце* — безударные окончания этих прилагательных произносятся одинаково, но прилагательные имеют разные грамматические значения: одно множественного числа, другое единственного числа среднего рода. Выражаются они окончаниями разного написания.)

При развитии *морфемных знаний и умений* необходимо:

- формировать наиболее продуктивные модели словообразования;
- работать с наименее продуктивными моделями;
- закреплять модели словообразования разных частей речи;
- учить подбирать и дифференцировать родственные слова [2].

Развитие орфографической зоркости

Как пишет М.Р. Львов, самостоятельно младшие школьники обнаруживают в тексте от 15 до 45% орфограмм, а в классах, где учитель специально работает над орфографической зоркостью, — 70—90%.

Основа орфографической зоркости — умение находить ошибкоопасное место, т.е. ориентироваться в опознавательных признаках орфограмм. Это первый ориентировочный этап орфографического письма.

Опознавательные признаки орфограмм:

- несовпадение написания и произношения буквы и звука. Ребенок видит буквенное изображение слова, а затем слышит его (путь анализа от буквы к звуку). Учитель привлекает внимание к несовпадению написания и звучания безударных гласных, парных согласных по звонкости — глухости. Выявление и запоминание таких несовпадений происходит уже на самых ранних этапах обучения в процессе чтения, звуко-буквенного анализа и синтеза, фонетического разбора;
- наличие в слове определенных звуков и звукосочетаний (букв и буквосочетаний), ко-

торые дают наибольшее количество несовпадений и создают опасность ошибок. Этот признак предполагает другой путь анализа: от звучания к написанию. Детей учат замечать в словах «опасные» звуки и буквы, например, сочетания *стн/сн, здн/зн, жи-ии, ча-ща, чу-щу*;

— особенности морфемного состава слова (наличие определенных корней, приставок, суффиксов, окончаний, соединительных гласных и т.д.). Упражнения по морфемному членению слова позволяют ребенку целенаправленно искать орфограмму, поскольку он заранее знает, какие именно трудности могут встретиться в приставке, корне и т.д. [4]

Облегчают работу по формированию умения выделять ошибкоопасные места таблицы, разработанные для каждого класса и содержащие опознавательные признаки орфограмм. Они являются источником правил для детей, помогают в работе. Ниже представлен пример таблицы.

Такие таблицы, распечатанные на листе формата А4, лежат на столе у каждого ученика. Используя их, дети учатся правильно называть опознавательный признак орфограммы и оречевляют свои действия по применению правила.

Приведенные далее упражнения на развитие орфографической зоркости направлены на формирование умения находить в слове те особенности, которые запускают всю цепочку учебных действий по применению орфографического навыка.

Упражнения на развитие орфографической зоркости [4]

- Прочитайте слова, найдите те, которые произносятся иначе, чем пишутся: *сом, след, рыбка, нора, мороз, стит, бабушка, дед*.

Таблица

Опознавательные признаки орфограмм. 3-й класс

Тип орфограммы	Опознавательные признаки	Что делать?
1	2	3
Предложение	Начало предложения. Конец предложения. Слова в предложении пиши раздельно	Пиши с заглавной буквы. Ставь точку. Определи, есть ли предлоги или слова с приставками. Предлог со словом пишем раздельно (<i>пошел в лес</i>); приставку — слитно (<i>влез на дерево</i>)
Заглавная буква	Фамилии, имена, отчества, клички, названия населенных мест, рек	Пиши с заглавной буквы
Правописание сочетаний звуков	Жи-ии. Ча-ща. Чу-ицу	Жи-ии пиши с буквой И (<i>жили мыши</i>). Ча-ща пиши с буквой А (<i>чаща леса</i>). Чу-ицу пиши с буквой У (<i>чишу, скачу</i>)
Мягкие согласные	Мягкие согласные. Сочетания чк, чн, ичн, нч, ниц	Смягчай гласной буквой или мягким знаком. Пиши без мягкого знака (<i>дочка, прочный</i>)
Разделительный Ъ	После согласного слышу Ё, перед гласными — Я, Е, Ю, И	Пиши разделительный Ъ после согласной и перед гласными Я, Е, Ё, Ю, И (<i>семья, ручьи</i>)

Окончание табл.

1	2	3
Корневые орфограммы	<p>Безударный гласный в корне. Парный согласный по звонкости — глухости в корне: а) в конце слова; б) в середине слова в стечении согласных корня и суффикса (чаще это сочетания <i>тк, нк, ск, фк, ик</i>). Непроизносимые согласные при стечении согласных в корне. Наиболее часто встречающиеся ошибкоопасные буквосочетания <i>сн, зн</i></p>	<p>Поставь под ударение (<i>до́ждли-ва́я — до́ждь</i>). Подбери такое проверочное слово, чтобы после парной согласной стояла гласная (<i>су-гроб — сугробы, лож[и]ка — ложечка</i>). Подбери проверочное однокоренное слово, в котором произносятся все звуки (<i>грустный — грусть</i>). Если в проверочном слове согласный не слышен, писать его не нужно (<i>ужас-ный — ужасен</i>)</p>
Приставка	<p>После приставки на согласный гласные <i>Я, Е, Ё, Ю</i> дают два звука. Правописание гласных в приставках. Правописание согласных в приставках</p>	<p>Разделительный <i>Ь</i> пиши после приставок, которые оканчиваются на согласную букву, перед гласными <i>Е, Ё, Я, Ю</i> (<i>въехали, съемка, объявление</i>). Определи, есть ли приставка. Вспомни, как пишется приставка: <i>до, от, по, со, за, на, под, над, о, об, про, во</i>. Определи, есть ли приставка. Вспомни, как пишется приставка: <i>с, в, от, под, над, об, пред</i></p>
Имя существительное	Шипящий звук на конце существительного	<p>На конце существительных женского рода после шипящих пишется <i>Ь</i>: <i>дочь, ночь, помо́щь</i>. На конце существительных мужского рода после шипящих <i>Ь</i> не пишется: <i>товарищ, кир-тич, гараж</i></p>
Глагол	<i>Не</i> с глаголами	Пиши раздельно

- Орфографическое чтение слов

Прочитайте правильно слова: *воробей, что, кого, какого, вдруг, собака, горох, картофель.*

- Спишите словосочетания, найдите слова, которые пишутся по-разному, а произносятся одинаково

Широкий луг — репчатый лук; хитрая лиса — лиственные леса; вязальная спица — хорошо спится; спросить у Надежды — не терять надежды.

- Сделайте фонетический разбор слов, сравните звуки и буквы (написание и произношение)

Плод, мороз, солнце, сказка, очки.

- Найдите в тексте на слух все слова с безударными гласными в корне.

- Прочтите предложения, найдите все орфограммы, определите их вид.

- Перечислите корневые орфограммы.

- Проведение предупредительных диктантов.

Формирование навыков контроля написания

Речь идет о формировании самоконтроля (саморегуляции). Самоконтроль — сознательная регуляция человеком собственных состояний, побуждений и действий на основе сопоставле-

ния их с некоторыми субъективными нормами и представлениями.

Основной метод формирования предваряющего контроля, используемый при коррекции дизорфографии, — модифицированный метод Н.Ю. Киселевой. Она предлагает при коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа составлять с детьми звуко-слоговые схемы 2—5 слов, затем они записываются по памяти с опорой на модель слова.

При коррекции дизорфографии мы тоже используем совместное с детьми составление схем. На первых порах это схемы отдельных слов, содержащих и не содержащих орфограмму. Последовательность работы такая: дети слушают (отгадывают, подбирают по картинке) слово, обозначают его линией в тетради, определяют наличие в нем опознавательных признаков орфограммы, решают орфографическую задачу, обозначают орфограмму в схеме буквой. Так составляются 2—5 схем слов. Затем слова записываются по памяти с опорой на схемы. На этапе сворачивания оречевления можно использовать слуховой предупреждающий словарный диктант. На поздних этапах при переходе к формированию умения применять орфограмму при

написании предложений мы используем схемы предложений, содержащих слова с изучаемой орфограммой.

Последовательность работы такая:

- ученики слушают (составляют, выделяют) предложение;
- совместно с учителем-логопедом составляют схему предложения с обозначением количества слов (педагог на доске, дети в тетради);
- последовательно в каждом слове при фронтальной организации работы определяют наличие в слове опознавательных признаков орфограммы, решают орфографическую задачу и записывают соответствующую орфограмме букву или сочетание букв в схему;
- окончательно еще раз сверяют схему в своей тетради со схемой на доске;
- при стойких регуляторных трудностях предложение проговаривают орфографически по слогам с опорой на составленную схему;
- записывают предложения, предъявляемые орфоэпически, с опорой на их схему.

Постепенно при выполнении операций предваряющего контроля самостоятельность детей увеличивается. Дети сами составляют в тетрадях схему

предъявленного предложения, затем проверяют схемы с выделенными орфограммами.

Помогают развитию предваряющего контроля различные виды диктантов:

- выборочный, может быть зрительным, картинным или слуховым;
- распределительный, например: запиши слова с безударной гласной *А* в первый столбик, с *О* во второй;
- зрительно-слуховой — самостоятельное чтение учащимися текста, затем поиск и объяснение орфограмм.

Подобные задания помогут избежать орфографических ошибок при записи. После овладения навыками предваряющего контроля дети записывают предложения без предварительного выделения орфограмм.

Методы формирования текущего контроля [5]

Используется письмо с проговариванием вслух (комментированный диктант). Слова произносятся громко, затем шепотом, далее — только сложные слова.

Методы формирования результирующего контроля

- Сравнение текста с ошибками, типичными для данного ребенка, с нормативным образцом текста [5].
- Самостоятельное исправление ошибок в тексте; количество

ошибок на строке можно указать количеством палочек на полях.

• Проверка с подчеркиванием орфограмм; при этом сообщается, сколько их содержится в проверяемом предложении.

• Объяснительный диктант.

Формированию операций предваряющего и результирующего контроля способствуют *зрительные диктанты*. Дети читают, анализируют речевой материал, выделяют орфограммы, объясняют написание. Еще раз прочитывают текст с установкой на запоминание. Затем речевой материал закрывается, и ученики записывают его так, как запомнили, подчеркивая орфограммы. По окончании работы запись на доске открывается, и дети проверяют написанное.

Таким образом, перед записью детьми слова или предложения учитель-логопед обращает внимание на возможные ошибкоопасные места, постепенно приучая учеников анализировать текст перед написанием, предупреждать ошибки. При написании слова учащиеся могут проговаривать его вслух. Такая организация коррекции дизорфографии позволяет сделать работу учителя-логопеда и детей осознанной, целенаправленной, планомерной, что в итоге повышает мотивацию, а значит, ведет к успеху.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников. М., 2011.
2. Азова О.И. Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Т.В. Волосовец. М., 2007.
3. Андреева С.Л. Коррекционно-логопедическая работа с детьми-дизорфографиками//Учитель—ученик: проблемы, поиски, находки. № 43. Психолого-педагогическая поддержка в образовании. Юго-западный окружной методический центр. М., 2003.
4. Величенкова О.А., Русецкая М.Н. Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников. М., 2015.
5. Киселева Н.Ю. Формирование операций контроля при коррекции дисграфии // Логопед. 2008. № 7.
6. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учеб. пособие / Под ред. Л.С. Волковой. СПб., 2004.
7. Полуянова О.Д. Безударные гласные, проверяемые ударением. Тренажер по русскому языку для учащихся 2—4 классов. М., 2019.

